Камера «люкс» 2
Операция «Молчун» 6
Девушки по выбору 13
ТВ — программа 7-10

Беларускі Час
Выдаецца з кастрычніка 1989 г.
Кошт у розніцу — 150 рублёў
Мы расстаўляем усе кропкі над «і»
№ 96 (745) ФПБ: САЛІДАРНАСЦЬ ПРАЦА СПРАВЯДЛІВАСЦЬ 7 снежня 2001 г.

Мир, торговля, честная дружба

С Востоком и Западом

Александр СТАРИКЕВИЧ

Десять лет назад в результате развала СССР Беларусь обрела самостоятельность. В обществе до сих пор нет единого мнения, хорошо это или плохо. Есть люди, имеющие на сей счет свою незыблемую точку зрения, и это их право. Тем же, кто пока не определился однозначно, но хочет хотя бы приблизиться к ответу, предлагается информация к размышлению.

Для начала давайте вспомним конец восьмидесятых – начало девяностых. Существовал ли тогда единый советский народ в рамках 12 республик (особое мнение прибалтов известно)? Если судить по результатам референдума о сохранении СССР, то – да. Но то голосование, по большому счету, являлось ни к чему не обязывающей декларацией о намерениях. Что и подтвердилось спустя несколько месяцев: ведь сколь-нибудь заметных массовых протестов против роспуска Советского Союза не случилось. А ведь убеждения – это то, что мы готовы защищать. Следовательно, реальное мнение граждан по поводу СССР выяснилось не в марте, а в декабре 1991 года.

Но еще раньше происходили вещи весьма прозаические и потому, в отличие от высоких материй, о многом говорящие недвусмысленно. Вспомните, как, еще находясь в составе Союза, республики отгораживались друг от друга экономическими барьерами. Повсеместно принятые законы о защите потребительского рынка запрещали вывозить из Беларуси на Украину или из Брянской области в Гомельскую товары, пользовавшиеся у населения хоть каким-нибудь спросом. Это была такая выдающаяся демонстрация единства, после которой говорить о нем едва ли приходится.

Через призму экономики стоит рассматривать и другие аспекты независимости. Кризис, продолжающийся в Беларуси до сих пор, у многих ассоциируется именно с развалом СССР и обретением суверенитета. Но проблемы проявились значительно раньше, а предпосылки для них и вовсе были заложены еще в фундаменте союзного государства. Взятая на вооружение экономическая модель имела весьма ограниченный срок функционирования. Сооружение дало трещину еще до перестройки. Последовавший крах стал не следствием, а первопричиной экономических реформ, путем которых советское руководство пыталось его остановить.

А вот то, что происходило, начиная с 1992 года, уже на нашем личном счету. Пока соседи, засучив рукава, разгребали завалы, наше правительство во главе с Вячеславом Кебичем обивало кремлевские пороги, просясь под крыло "старшего брата" (мнение по поводу поведения в тот момент председателя Верховного Совета Станислава Шушкевича у меня лично самое нелицеприятное, но это отдельная история, и о ней как-нибудь в другой раз. Тем не менее, руководствуясь правилами плюрализма, "БЧ" излагает его точку зрения в интервью на стр.11). При этом слово "суверенитет" зачастую употреблялось с саркастической интонацией, а над теми же прибалтами попросту издевались: "Вон, Литва без Советского Союза уже замерзает. Завтра прибежит проситься обратно".


Фото Юрия ИВАНОВА

Не прибежала. Да и остальные бывшие республики, во главе которых все больше видные партийные деятели советских времен, не спешат. И дело вовсе не в том, что эти экс-коммунисты — сплошь агенты ЦРУ. Просто народы этих стран (по крайней мере, на уровне элит) усвоили одну истину: иметь свое государство выгодно.

Существует множество примеров, когда, обретя самостоятельность, государства смогли построить свое благополучие, казалось бы, на пустом месте. Тайвань – голая скала посреди моря, а поди ж ты благодаря мудрому руководству за пару десятилетий стал одной из богатейших стран мира. И соединиться с Китаем отказывается даже под угрозой войны.

В том же регионе можно обнаружить и случай несколько иного рода. Гонконг на особых условиях согласился вернуться в лоно КНР. Но жители этого региона вовсе не рассчитывали таким образом поправить собственное положение. Напротив, они сперва навели порядок в своем маленьком доме, а уже потом начали думать о разных объединениях.

Представляется, что и для белорусов это вполне разумный подход. Но нас настойчиво тянут в новое союзное государство, обещая и независимость соблюсти, и материальные выгоды приобрести. Как правило, подобные посулы заканчиваются потерей и невинности, и капитала.

В то время, как Беларуси предлагают отдать огромную часть полномочий Москве (при этом обманывая, что это будет такое же объединение, как Евросоюз), большинство процветающих государств делают ставку на децентрализацию и расширяют права своих регионов. Что, опять весь мир шагает не в ногу? Сомневаюсь. Можно поставить вопрос и по-другому: много ли наших проблем прежде решили московские чиновники?

Не должно быть противопоставления: либо ты за союзное государство, либо враг русского народа. Для Беларуси оптимальным вариантом выглядит установление самых теплых связей и с Востоком, и с Западом, не забывая и про другие стороны света. Но при этом мы не должны ждать, что нашу жизнь обустроит кто-то другой: друг, брат или сват.

Сегодняшние экономические и социальные проблемы Беларуси во многом связаны с тем, что наше общество до сих пор не взяло за правило полагаться исключительно на самое себя. Все время подбрасываются, на первый взгляд, соблазнительные, но по сути порочные идеи, что можно лежать на печи и заказывать исполнение желаний некоему аналогу щуки из детской сказки. Но в реальности свою работу всегда лучше делать самим.

Пора делать осознанный выбор в пользу построения собственного белорусского государства. Друг нашего знаменитого земляка Тадеуша Костюшко, знаменитый американец Томас Джефферсон, сформулировал вполне подходящий принцип: "Мир, торговля и честная дружба — со всеми; связывающий по рукам и ногам союз – ни с кем". За два столетия это правило нисколько не устарело.

Шаг вперед

Сделан на пленуме ФПБ

Сергей МАЛИНИН

В Минске состоялся пленум Совета Федерации профсоюзов Белорусской. Поскольку на момент его окончания этот номер газеты уже должен был отправляться в типографию, предлагаем вниманию читателей отчет в телеграфном стиле. Более подробный рассказ и тексты принятых документов будут опубликованы в ближайших номерах "БЧ".

Накануне в ФПБ поступали телеграммы из первичек. Вот текст одной из них: *"Всецело поддерживаем деятельность Федерации профсоюзов Белорусской, выработанную III съездом ФПБ, принципиальную и честную позицию ее лидера, Гончарика Владимира Ивановича. Надеемся, что пленум Федерации примет взвешенное и разумное решение, направленное на сплочение и укрепление профсоюзного движения Беларуси, на дальнейшие действия по защите интересов и прав трудящихся.*

По поручению профсоюзного актива

Председатель Логойского райкома профсоюза работников образования и науки Рынкович А.И."

Забегая вперед, скажем, что так оно и получилось. Хотя нынешний пленум отличался особой остротой дискуссий, во время которых порой высказывались полярные точки зрения, в конечном итоге практически удалось прийти к единому мнению. За предложенный проект постановления проголосовали почти две сотни делегатов при 4 против и 1 воздержавшемся. Основные положения доклада, сделанного председателем ФПБ Владимиром Гончариком, поддержаны. Отмечено, что решения и действия руководящих органов Федерации в основном соответствуют выработанной III съездом ФПБ позиции профсоюзов. Президиуму поручено внести в правительство ряд конкретных предложений. Кроме того, с учетом новых социально-экономических и политических условий определены первоочередные меры, которые призваны придать большую эффективность деятельности профсоюзов.

Пленум принял обращение к президенту Беларуси Александру Лукашенко в связи с создавшейся неблагоприятной ситуацией во взаимодействии органов государственного управления с профсоюзами и объединениями нанимателей. В этом документе подтверждается приверженность ФПБ принципам социального партнерства и готовность участвовать в реализации совместно выработанных мер в интересах трудящихся. В обращении делегаты выразили надежду, что руководитель страны поручит правительству и другим госорганам устранить искусственно созданные препятствия в отношениях с профсоюзами.

Два плюса, которые дал пленум, очевидны уже сейчас. Во-первых, несмотря на попытки давления извне, профсоюзы не сдали своего лидера. Во-вторых, оппоненты Владимира Гончарика на этот раз высказывались открыто, с трибуны форума. Это дает основания надеяться, что когда страсти поостынут, к общему знаменателю удастся прийти даже тем, чьи взгляды сегодня достаточно сильно расходятся.

Кстати, в адрес "БЧ" тоже звучали как критика, так и добрые слова. И то, и другое редакция взяла на заметку для размышлений и выводов. Особенно приятно было получить благодарность от боевой первички завода "Цветотрон". Председатель профкома Зинаида Михнюк вручила главному редактору "БЧ" соответствующее письмо и по-настоящему ценный подарок — шкатулку с землей, набранной у церкви в Брестской крепости.

Эффектную точку поставил сам Владимир Гончарик. Когда уже стало ясно, что председатель ФПБ получил поддержку пленума, он ответил на интересовавший многих вопрос о своей отставке: "Я уйду. Но не сейчас".

НАВІНЫ

Дорогие читатели!

Мы уже совсем было собрались обобщить итоги объявленного в ноябре анкетирования и провести среди его участников обещанную лотерею, чтобы определить обладателей холодильника и других приятных сюрпризов. Но утром в четверг обнаружили в почтовом ящике ворох ваших писем. Среди них много анкет, в одной из которых есть такая приписка: "Очень хочу участвовать в розыгрыше призов. Прошу учесть время движения письма из Пинска. Сейчас лечусь в санатории и специально бегу на почту — отправить эту анкету".

Конечно, нельзя не принять во внимание это письмо Валерия Чугайнова, члена профсоюза с тридцатилетним стажем. Поэтому, посовещавшись, мы решили провести розыгрыш призов чуть позже. Имена тех, кому улыбнется фортуна, будут опубликованы в следующем пятничном номере "БЧ".

А пока редколлегия тщательнейшим образом изучает все полученные анкеты. Некоторые предложения уже оперативно приняты к исполнению. Так, ряд читателей "БЧ" посоветовали нам активнее рекламировать свое издание, чтобы расширить его аудиторию. Как следствие, мы разместили свою рекламу в других популярных изданиях. Кое-где (например, в "Комсомольской правде") она уже вышла, кое-где появится на пару дней позже.

Суммировав ваши мнения, в следующем номере мы расскажем о том, каким будет "Беларускі час" в 2002 году. Все подсказанные поклонниками газеты ценные идеи (а таких немало) обязательно будут воплощены на практике.

С наилучшими пожеланиями

Редакция "БЧ"

ПОЧТА «БЧ»

Ура, появилась вода!

Дорогая редакция газеты "Беларускі час"! Спешу сообщить Вам радостную весть — у нас появилась вода — в 3-м Трубном переулке Минска установили, наконец, водозаборную колонку. Теперь наши мучения кончились: не надо носить на себе воду за 300-500 метров. И в этом я вижу большую заслугу газеты "Беларускі час", которая напечатала статью под названием "Сквозь тернии бюрократии — к воде". Большое вам спасибо за это.

Пользуясь случаем, сердечно поздравляю всех сотрудников редакции газеты "Беларускі час" с праздником Рождества Христова и Новым годом. Искренне желаю крепкого здоровья, личного и семейного счастья, благополучия, больших творческих успехов в вашем нелегком труде по защите трудящихся.

С уважением к вам, Степан Федорович ИСАКОВ, ветеран труда, пенсионер

Берегись автомобиля,

в котором ездит Василий Долголев

Валентина НИКОЛАЕВА, Брест

Автомобиль Брестского облисполкома вечером в воскресенье насмерть сбил человека. Дорожно-транспортное происшествие случилось 2 декабря после 18 часов вечера вблизи деревни Хабы, что на трассе Минск-Брест в Брестском районе. Мужчина 50-55 лет был смертельно травмирован автомобилем марки "Джип". Говорят, что пешеход якобы был пьян и переходил дорогу в неустановленном месте.

Информация о ДТП на автотрассе не попала в милицейские сводки. В ГАИ УВД Брестского облисполкома до сих пор отказываются давать какие-либо комментарии по поводу случившегося, ссылаясь на тайну следствия. В прокуратуре официально заявили, что за рулем был водитель, а не Василий Долголев, как утверждает народная молва. Личность погибшего установлена, однако никакой официальной информации на этот счет нет.

Это второй подобный случай за почти двухлетний период губернаторства Василия Долголева. В мае 2000 года служебный автомобиль "Вольво" с председателем облисполкома в салоне насмерть сбил 33-летнюю учительницу из Жабинки Ирину Панасюк. Жуткое ДТП случилось в районе д.Тельмы Брестского района, где скорость движения ограничена 70-ю километрами. Тогда прокуратура Брестского района возбудила, а потом закрыла уголовное дело. Следствие пришло к выводу, что в происшествии виновата женщина. Долголев не счел нужным выразить соболезнование семье погибшей. Родителям женщины через суд пришлось добиваться возмещения материального и морального ущерба.

Как и в первом случае, сейчас следствие также проводится прокуратурой Брестского района.

Кремль пока молчит

Игорь ДМИТРОВСКИЙ

Зинаида Гончар, супруга исполняющего обязанности Председателя Верховного Совета Беларуси Виктора Гончара, который был похищен в сентябре 1999 года, обратилась с письмом к Президенту России Владимиру Путину. В своей стране она уже не доверяет ни власти, ни оппозиции.

"Я обращаюсь к Вам, — пишет Зинаида Гончар, — еще и потому, что сама родилась и выросла в России. И мне трудно поверить, что мои соотечественники не способны протянуть мне руку помощи. Я верю, что у Вас хватит мудрости и мужества, чтобы пресечь политические преступления в "союзной" стране, что Вы поможете мне вновь увидеть моего мужа".

По ее мнению, демонстративному цинизму и безнаказанности действий похитителей Виктора Гончара способствуют молчание российских властей и даже поддержка некоторых московских чиновников. Его супруга задает вопрос: "Я понимаю, что у России есть свои стратегические интересы в Беларуси. Но разве можно строить стратегию дружбы на крови и несчастьях людей?"

Ответа из Кремля пока не поступало.

Что у вас в кошельках и кубышках?

Государство начинает охоту за двумя миллиардами долларов, которые накопил народ

Людмила ШИМАНСКАЯ

Упорные слухи о намерении правительства ввести в следующем году безналичные расчеты за услуги и покупки стоимостью свыше 200 долларов подтвердил заместитель министра экономики Николай Зайченко, выступая в Палате представителей Национального собрания.

С этой целью в правительстве разрабатывается программа мер по связыванию наличных денежных средств и механизм перехода на "безнал" при покупке автомобилей, жилья и товаров народного потребления. Если рядовой гражданин, накопив сумму свыше 200 долларов в эквиваленте, захочет купить себе телевизор или тулупчик на зиму, то он вынужден будет оплатить его по безналичному расчету.

Таким образом, весь припрятанный частный капитал белорусов, оцениваемый специалистами в 2 миллиарда долларов, будет под зорким оком государственных налоговых и контрольных органов. Поговаривают, что особый интерес государство проявит к деньгам на рынке жилья и автомобилей, где планируется ввести весьма жесткий механизм контроля. В случае отсутствия подтверждения расчета в безналичном порядке договор купли-продажи жилья не утвердят в нотариальной конторе, а купленный автомобиль не поставят на учет в ГАИ. И вообще любая сделка с наличными может быть признана госконтролерами недействительной, а товар конфискован. Индивидуальным предпринимателям даются гарантии, что все деньги, поступившие им по безналичному расчету, будут выдаваться наличными по первому требованию. Но народ этим вкрадчивым обещаниям как-то не очень верит.

Мнение некоторых специалистов Национального банка по данному проекту отрицательное. «Это неразумный шаг», — считают они."Это атавизм эпохи советских времен. Неужели не доказала новейшая история белорусской экономики, что административные меры не работают. Всем ограничениям народ находил обход, найдет и сейчас. Экономику, как и природу, изменить нельзя".

На днях вопрос о переходе белорусов на полный безнал собирается рассматривать Совет Министров. Многие официальные структуры выступают против такой банковской революции.

Станислав БОГДАНКЕВИЧ, экс-председатель Национального банка:

Мое отношение — крайне отрицательное. Это очередная попытка администрирования денежной сферы. Хотя сама идея хорошая: надо шаг за шагом внедрять безналичные расчеты, но следует делать это не приказным, а цивилизованным методом, создавая при этом соответствующие условия.

Очевидны две цели, преследуемые государством, — увеличение кредитных ресурсов и контроль за денежными потоками граждан.

— А как Вы оцениваете целесообразность установления порога в 200 долларов?

— В развитых странах никто не определяет какие-то пороги, и само собой разумеется, что там никто мешками деньги не носит. Все расчеты осуществляются цивилизованно, с помощью безналичных расчетов - чеками, карточками. А у нас почему-то зуд принудительного введения этих расчетов. В крайнем случае, ввели бы уж безналичный расчет на 3-10 тысяч долларов. Это же дикость, чтобы купить телевизор, придется идти в банк, заниматься оформлением всех документов, брать счета... Это уже мы проходили дважды - переходили на безналичный расчет с помощью чеков - и все провалилось. Если будут обеспечены сохранность и ликвидность вкладов и депозитов, нормальные процентные ставки, то само собой все установится и приобретет цивилизованные формы расчетов. Тогда можно будет заинтересовать людей, чтобы они открывали лицевые счета, переводили на них зарплату. Но у нас это делается всякий раз очередной директивой.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

По просьбе профсоюзных комитетов социально-экономический отдел ФПБ публикует информацию Министерства статистики и анализа Республики Беларусь о среднемесячной заработной плате работников по отраслям экономики.

	За январь-октябрь	За октябрь
Всего	119,0	144,8
в том числе рабочие и служащие	124,1	151,2
отрасли материального производства	122,6	150,4
промышленность	142,1	175,2
в том числе:		
электроэнергетика	220,4	268,5
топливная	243,6	296,6
из нее:		
нефтедобывающая	398,3	387,2
нефтеперерабатывающая	299,8	384,8
торфяная	94,5	125,3
черная металлургия	247,8	269,1
цветная металлургия	158,9	214,4
химическая и нефтехимическая	186,8	223,6
из нее:		
химическая	199,1	233,2
из нее — горнохимическая	348,7	391,2
нефтехимическая	130,7	180,0
машиностроение и металлообработка	134,9	162,7
лесная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная	113,5	143,0
из нее:		
лесная	109,2	138,0
деревообрабатывающая	109,3	137,4
целлюлозно-бумажная	139,8	175,4
промышленность строительных материалов	138,8	175,8
стекольная и фарфоро-фаянсовая	120,8	159,9
легкая	105,5	135,4
из нее:		
текстильная	105,2	134,2
швейная	94,4	119,5
кожевенная, меховая, обувная	125,4	165,1
пищевая	140,9	·183,1
из нее:		
пищевкусовая	142,1	183,7
мясная	132,4	175,6
молочная и маслосыродельная	147,1	190,4
микробиологическая	128,1	180,3
мукомольно-крупяная и комбикормовая	138,8	168,3
медицинская	173,7	221,2
из нее — химико-фармацевтическая	167,0	210,4
полиграфическая	145,8	176,0
ювелирная	118,1	132,6
сельское хозяйство	74,3	87,7
из него:		
колхозы	67,5	79,0
совхозы	80,7	95,5
лесное хозяйство	102,3	121,3
транспорт	134,4	166,2
в том числе:		
железнодорожный	139,2	161,8
из него:		
наземный	138,9	160,6
трамвайный	125,6	160,1
метрополитенный	159,6	200,7
шоссейный	122,6	160,2
из него:		
автомобильное хозяйство	117,6	153,4
троллейбусный	135,6	169,7
шоссейное хозяйство	141,8	191,5
воздушный	177,6	231,7
связь	137,5	166,5
строительство	152,0	185,4
в том числе строительно-монтажные организации	149,1	183,3
торговля и общественное		
питание	95,3	118,3
в том числе:		
торговля	100,3	123,7
общественное питание	73,2	95,2
материально-техническое снабжение и сбыт	126,5	159,2
заготовки	90,8	112,7
информационно-вычислительное обслуживание	163,0	193,5
общая коммерческая деятельность по обеспечению функционирования рынка	184,2	245,4
геология и разведка		
недр, геодезическая и гидрометеорологическая службы	170,7	189,9
прочие виды деятельности сферы материального производства	161,9	189,7
непроизводственные отрасли	111,1	132,8
жилищно-коммунальное хозяйство	121,2	149,6
непроизводственные виды бытового обслуживания населения	89,6	109,5
здравоохранение, физкультура и социальное обеспечение	96,1	111,9
в том числе:		
здравоохранение	97,8	113,7
из него:		
врачи	167,9	197,3
средний медперсонал	95,1	110,0
младший медперсонал	60,8	68,9
физкультура и спорт	106,8	126,3
социальное обеспечение	65,7	74,4
образование	94,5	112,7
из него — педагогические работники и профессорско-преподавательский состав	111,3	135,3
в том числе:		
педагогические работники	106,5	129,3
из них — учителя	110,6	134,5
профессорско-преподавательский состав	166,9	204,4
культура	83,0	98,6
искусство	88,8	109,0
наука и научное обслуживание	144,9	180,7
финансы, кредит и страхование	215,7	269,1
в том числе:		
банки	219,4	274,5
страхование	184,2	224,1
управление	142,0	159,6
в том числе:		
аппарат органов		
государственного управления	136,0	152,0
судебные и юридические учреждения	145,4	159,7
межотраслевые органы хозяйственного управления	252,8	300,0
общественные объединения	149,9	185,1

Не доплатишь – не поедешь

Наталья МУХА

Журнал "Главный бухгалтер" сообщил о повышении с 1 января 2002 года тарифов на проезд в городском транспорте с 80 до 280 рублей за поездку. Причина подорожания объясняется стремлением покрыть издержки транспортников на 50% и тем самым сократить бюджетное субсидирование.

В управлении транспорта и связи Мингорисполкома корреспонденту "БЧ" сообщили, что пока никакого решения о повышении тарифов пока не принималось. Правда, скоро этот вопрос собирается обсуждать Совет Министров.

Кстати, государственным бюджетом на следующий год уже предусмотрено, что из кармана пассажиров должно покрываться 52% издержек общественного транспорта.

Вяртанне Агінскага

Тамара ЗАПОЛЬСКАЯ

У Маладзечне з'явіўся адзіны ў свеце помнік таленавітаму кампазітару Міхалу Клеафасу Агінскаму. Сродкі на яго збірала адміністрацыя музычнага вучылішча на чале з дырэктарам Рыгорам Сарокай. Звыш 50 маладзечанскіх установ і фірм ахвяравалі грошы на ўзвядзенне помніка. Да іх далучыліся школы, студэнты і выкладчыкі музвучылішча, простыя людзі і нават пенсіянеры. Аўтар помніка — скульптар Валяр'ян Янушкевіч. Да гэтага ён стварыў мемарыяльную дошку на капліцы-пантэоне пры касцёле Санта Марыя Навэла ў Фларэнцыі, дзе пахаваны наш зямляк.

Скульптар вырашыў паказаць Міхала Агінскага на помніку ў поўны рост. Рука кампазітара ўзнята ў творчым парыве. Здаецца, яшчэ адно імгненне — і загучыць знакаміты паланэз "Развітанне з Радзімай".

Менавіта гэты яго музычны твор успамінаюць, калі размова заходзіць пра Агінскага. Мала хто ведае, што кампазітар стварыў музыку і да польскага гімна "Ешчэ Польска не Згінела". Доўгі час лічылася, што гэта музыка народная.

Немцы загавораць па-беларуску

Тамара ЗАПОЛЬСКАЯ

Уадным з нямецкіх выдавецтваў трохтысячным накладам выйшаў першы ў гісторыі Нямеччыны нямецка-беларускі размоўнік. Яго укладальнік — 28-гадовы немец, студэнт універсітэта ў Бельфельдзе — добра валодае беларускай мовай. Размоўнік Гольфэра Кнаўфа дапаможа яго суайчыннікам, якія прыязджаюць на Беларусь і з гуманітарнай дапамогай, і як турысты. Прыкра, праўда, што стан нашай мовы турбуе немца, а не беларуса.

Камера-«люкс»

Частные тюрьмы не запрещены в Беларуси

Наталья МУХА

Ректор Университета управления г.Минска Эдуард Охрем готов построить частную тюрьму. Конституционный суд Беларуси признал, что Основной закон не запрещает существование негосударственных учреждений для отбывания наказания. Сначала, правда, этот специфический вопрос необходимо урегулировать в законодательном порядке.

Юрист Эдуард Охрем считает, что условия, в которых содержатся заключенные в белорусских тюрьмах, ущемляют права человека. А заключенный такой же гражданин, как и все остальные. Из мест лишения свободы он не должен выходить нравственным и физическим калекой.

Эдуард Охрем утверждает, что уже сейчас находит немало единомышленников, и полагает, что проблем с финансированием не будет. Предполагается, что «клиентами» частной тюрьмы будут лица, совершившие экономические преступления. Первая частная "зона" сможет принять 200 – 300 заключенных. Они смогут выбирать условия своего содержания: камеры первого либо второго класса. По желанию заключенный сможет заочно получить образование или новую специальность в университете управления. Главное наказание экономических преступников Эдуард Охрем видит в том, что их изолируют от общества. Отсутствие у человека возможности полноценно распоряжаться собственной жизнью многие европейские юристы расценивают как сильно действующее средство перевоспитания.

В целом, по мнению инициатора создания частных тюрем, это выгодно государству: за счет полученных налогов можно будет решать проблему переполненности других исправительных учреждений.

Согласно статистическим данным, больше всего частных тюрем в США. Подобные эксперименты начались на Украине, в Арабских Эмиратах, Северной Корее. А Россия пока воздерживается от "тюремной приватизации". Министр юстиции Юрий Чайка ссылается на финансовые трудности, особый менталитет русского народа и неравные условия наказания.

Путаны наступают

Владимир СТАТКЕВИЧ

В Беларуси утверждена Государственная программа комплексных мер по противодействию торговле людьми и распространению проституции. "Крестовый поход" против "жриц любви" продлится с 2002 по 2007 годы. Удастся ли за ближайшие пять лет покончить с проституцией в нашей стране, неизвестно. Пока же путаны стремительно наступают.

Как сообщил начальник управления нравов и незаконного оборота наркотиков МВД страны Александр СОЛДАТЕНКО, Беларусь в последнее время оказалась втянута в сферу интересов международного преступного сообщества, специализирующегося на "секс-бизнесе". Пока белоруски легкого поведения уступают пальму первенства на зарубежном рынке интимных услуг россиянкам и украинкам. Но, судя по темпам распространения проституции в Беларуси, в скором времени они потеснят на панелях Австрии, Венгрии, Германии, Греции, Польши, России и Турции соотечественниц по бывшему СССР. Только в этом году из разных стран были депортированы 102 белорусские гражданки, занимавшиеся проституцией. В Москве за 10 месяцев текущего года 370 наших соотечественниц были привлечены к административной ответственности за занятие проституцией. В самой Беларуси в текущем году за "это" были оштрафованы 548 женщин. (За весь 1996 год в нашей стране за занятие проституцией были привлечены к административной ответственности 57 женщин).

В этом году возбуждено 4 уголовных дела по фактам вербовки белорусских девушек для выезда в заграничные бордели. В нашей стране выявлено 144 случая содержания притонов и сутенерства.

И это только вершина айсберга. Например, в конце прошлого месяца в Минске на проспекте Машерова и знаменитой "стометровке" возле цирка за один вечер были задержаны 22 девушки, занимавшиеся проституцией. По словам Александра Солдатенко, в основном этим ремеслом промышляют девушки из неблагополучных семей и студентки негосударственных вузов, которые таким образом добывают средства на жизнь и учебу. Г-н Солдатенко высказался против легализации проституции, заявил, что с этим явлением нужно вести активную борьбу, и признал, что сил милиции для этого маловато. Поэтому и была принята специальная госпрограмма, в реализации которой участвуют многие министерства и ведомства.

Крылатые «стукачи»

Голландские таможенники, внимательно ознакомившись с результатами опытов, проведенных биологами Института экологии города Маарссена, решили принять на работу ос. Оказывается, как сообщает журнал "Иностранец", эти насекомые отлично дрессируются на обнаружение наркотиков и взрывчатки.

Чтобы обучить осу подавать сигналы таможенникам, достаточно нескольких часов. Учуяв нужный запах, насекомое начинает отчаянно двигать головой — также, как делает это при кормлении. Фиксировать движения насекомых будут специальные датчики. Так что представителям таможни останется только внимательно обыскать человека или багаж, на которые их наведет оса.

Как подчеркивают биологи, усики ос гораздо чувствительнее к запахам, чем носы собак — этих традиционных стражей границы. Да и тренировать собак приходится не менее полугода. С другой стороны, осы живут значительно меньше четвероногих — всего два месяца. К тому же они совершенно не знакомы с чувством привязанности и отличаются отвратительным характером. В общем, еще неизвестно, как отреагируют пассажиры на появление в аэропортах Голландии летающих "стукачей".

Пакалечаная памяць

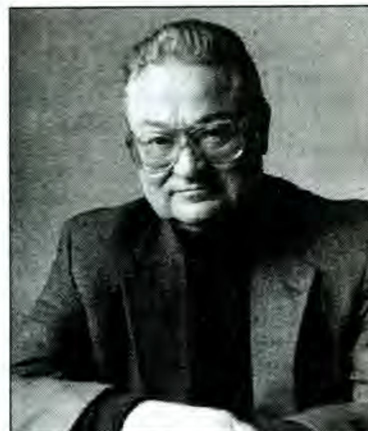
Генадзь БУРАЎКІН

За многія вякі свайго жыцця на роднай зямлі нашы продкі "прыдумалі" шмат розных спосабаў захавання гістарычнай памяці — старажытныя летапісы і велічныя помнікі, прыгожыя легенды і споведныя песні. І яшчэ — назвы сваіх паселішчаў, якія ўвабралі ў сябе і дакладнае геаграфічнае азначэнне месца знаходжання, і мілагучнасць спрадвечнага нашага слова. Тут табе і славутыя Полацк, Віцебск, Пінск, Друцк, і маленькія, пазначаныя далёка не на кожнай карце Альшанікі і Журавінкі, Сосніцы і Узбалоцці, Саломенкі і Шпакі... Адно па іх ужо можна ўгадваць не толькі нашы шматлікія рэкі і азёры, бары і шляхі, а і занятак, ці па сучаснаму кажучы, прафесію нашых прашчураў, іх любімыя традыцыі і нават асаблівасці іх характару. Хіба вам нічога не падказваюць найменні Ганчары і Ткачы, Ліхасельцы і Кухаронкі, Любічы і Мілейкі?..

Мяне заўсёды ўражвала і неяк па-дзіцячаму радавала натуральная прывязанасць беларускіх тапонімаў да канкрэтнай мясцовасці і побыту, іх таямнічая, на першы погляд, загадкавасць і на дзіва паэтычнае і простае гучанне. Мне нават здаецца, што першыя вяскоўцы Свержані і Жараў, Росіцы і Сакалішча зусім і не прыдумвалі іх, а міжволна падслухалі ці то ў вячэрнім пошуме дрэў, ці то ў начным маўчанні неба. І прынялі іх, і паведамілі суседзям і гасцям, і панесьлі праз гады і пакаленні. І калі не хапала дасведчанасці ў "расшыфроўцы" родных назоваў, сівыя мудрацы і бязвусыя летуценнікі складалі цудоўныя легенды, як, напрыклад, пра Магілёў ("магіла ільва") ці пра Гомель, які быццам бы звязаны з пападражальнымі крыкамі купцоў і плытагонаў на Сожы "Го-го-го! Мель!.."

Цэлы разнамаіты свет сагаў рэальнасці і фантазіі, скаргаў на цяжкое жыццё і невынішчальных надзей на шчасце, шчырай замілаванасці і сумнай сямейнай іроніі паўстае за скупым бюракратычным спісам населеных пунктаў Беларусі: Нішча і Жаховічы, Ліхадзея і Сярмяжанка, Верасніца і Раёўшчына, Баламутавічы і Цюрлі... Пачуўшы такое, хочацца то горка ўздыхнуць, то светла ўсміхнуцца, то надоўга задумацца. Бо ў гэтых словах, гэтых назвах — жыццё з усімі яго праявамі, радасцямі і пакутнымі, ахутанымі туманам даўніны і асветленымі яшчэ незабытымі днямі. Як мяняюся лёс людзей, так мяняліся і назвы: на змену чыста вясковым, "мужычым", прыходзілі гарадскія, "начальніцкія", геаграфію і прыроду рашуча цяснілі тэхніка і палітыка. І вось ужо на шыльдах і ў паштовых адрасах замільгалі "Першамайская" і "Гагарына", "Чырвоны Кастрычнік" і "Урыцкае", "Валадарск" і "Камунарка"... Неяк самі сабою аддаляліся і зніклі непаўторная паэтычнасць, старажытнасць і беларускасць. У назвы прыходзілі савецкія наменклатурныя штампы. Урэшце хай бы сабе яны і існавалі, але каб з'яўляліся разам з новымі вёскамі і мястэчкамі, гарадамі і станцыямі. Дык жа на гэта патрэбны час і цяжкая праца, а бальшавіцкая неўтаймаванасць заклікала крышыць стары свет адразу і ва ўсім і ўкараняць усюды рэвалюцыйныя і нязвыклае.

Разам з крыжамі і купаламі цэркваў, панскімі маёнткамі і надмагільнымі плітамі пад жорсткую руку "камісараў" трапілі і даўнія назвы гарадоў і вёсак. Бязлітасна быў выкраслены з даведнікаў Раманаўкі і Жандараўкі, Бясхлебіцы і Абдзіралаўкі, Царскія Двары і Папоўкі. Як і бальшасць недавучак, новыя гаспадары жыцця наіўна лічылі, што варта памяняць словы — і ўсё стане іншым, і забудуцца гады бяспраўя і галечы, і ўсе паверадь у хуткі надыход зямнога раю. Яны спяшаліся запісаць на скрыжалі гісторыі свае заманлівыя лозунгі і сваіх любімых правадыроў. У сотнях варыянтаў застракацела на геаграфічных картах імя Леніна. А за ім рушылі ў кнігі і на шыльды Сталін, Варашылаў, Калінін, Молатаў. І паколькі набудавадь для іх увекавечання заводаў і фабрык, гарадоў і пасёлкаў паслухмяныя грамадзяне не паспелі, вярхоўныя ўлады кінуліся перайменоўваць ужо наяўныя, старыя. Так вёска Раманава Гарацкага раёна ў 1918 годзе стала Ленінам, Алеская Ельскага раёна займела ў 1919 годзе імя Розы Люксембург, а Цесна Уздзенскага раёна ў 1924 годзе пачала называцца Калінінскам...



Сапраўдная ж эпідэмія перайменаванняў абрынулася на наш край у 1938 і 1964 годзе. Тут ужо дысцыплінаваныя ўлады размахнуліся не на жарты. Раёны і сельсаветы з нечуваным імпэтам спаборнічалі ў вынішчэнні "слядоў праклятай мінуўшчыны". Шукалі "крамолу" там, дзе яна і не начавала, лавілі пільным чыноўным вухам немілагучнасць і нават непрыстойнасць у самых бяскрыўдных назвах. Пад "цэнзарскі" нож ішлі Шалудзькі і Юрдыка, Скулавічы і Сапуны, Мордзічы і Махаеды, Карчма і Кабыліч, Хлевішча і Дзякі.

Але ж выкінуць назву — палова справы. Трэба ж яшчэ і даць нешта ўзамен. І тут пачалася такая лінгвістычная і гістарыязнаўчая самадзейнасць, што ні ў казцы расказаць ні пяром апісаць. Напаказ палезла і духоўная глухата мясцовых і сталічных начальнікаў, і дурная палітычная заангажаванасць іхніх дарадцаў, і элементарная непісьменнасць афіцыйных "сакратароў". Па іх волі вёска Пукава ў Капыльскім раёне стала Камсамольскай, Тараканы Гарадоцкага раёна — Чырвонай Навіной, Драхча-Пяненская Чэрвенскага раёна — Кутузаўкай, а Божы Дар таго ж раёнаператварыўся адпаведна ў Чырвоны Дар. Барысаўскім "мовазнаўцам" непрымальными здаліся словы "Доўгі Памёт". Аддаўшы большасць рабочага часу клопатам пра птушкагадоўлю, яны, відаць, не паспелі прачытаць, што ў мясцовым значэнні "памёт" — цаліна, неўзараны кавалак зямлі, і назвалі вёску Навасёлкамі. Проста, прывычна, зразумела. Зусім жа анекдатычна выглядае перайменаванне вёскі Самадураўшчына Дзяржынскага раёна ў Радзіму, а Аглоблі Бялыніцкага раёна — у Славянку. Ну а хіба не хавацца нейкі хітры сэнс у зменах назвы Бардзялі Віцебскага раёна на Іскру, Брахлы Верхнядзвінскага раёна на Новае Жыццё, Ваўкарэзь Навагрудскага раёна на Перамогу, Лапціэі Смаргонскага раёна на Камунарку, Асталопава Гарацкага раёна на Светлую?.. Самі тагго не жадаючы, "рэфарматары" далі неабмежаваную прастору для зубаскальства і здзекаў не на адно дзесяцігоддзе. Вядома ж, яны гэтага не хацелі і рабілі ўсё, як умелі, як дазваляла ім іх адукаванасць і прымітыўнае разуменне абавязку перад уладай...

Пасля прыгаданых масавых перайменаванняў прайшлі многія гады, мы, здаецца, паразумнелі, нават набылі ўласны суверэнітэт. А вось вызваліць відавочнае дзяржаўнае глупства ўсё ніяк не збяромся. Дарэчы, старажылы "адрэдагаваных" вёсак і дагэтуль часцей за ўсё называюць іх па-даўнейшаму, бо ў большасці сваёй немілагучныя і проста чужыя для іх назвы так і не прыжыліся. Але ж усе гэтыя Камунаркі і Валадаркі надрукаваны на шматлікіх картах, упісаны ва ўсе афіцыйныя дакументы, занесены на пячаткі і шыльды. І сведчаць яны пра нашу непавагу да сваёй мінуўшчыны, да роднай мовы, да тых бацькоўскіх куткоў, адкуль пайшлі мы ў вялікі свет...

Так і карціць запытацца: ну калі мы ўжо нарэшце перастанем дазваляць каму б там ні было калечыць нашу гістарычную памяць, калі прымусім нашы грозныя ўлады не толькі прызнаваць, а і выпраўляць свае вялікія і малыя памылкі? А то ж і самыя блізкія і любімыя суседзі ўсё называюць нашу родную Рэспубліку Беларусь нейкай савецкай "Белоруссией"...

АКТУАЛЬНАЕ ПЫТАННЕ

Колхозы – крестьянам

Ирина ЧЕРНЯВКА, Гродно

К концу зимы 26 колхозов Гродненщины станут ООО, фермерскими хозяйствами, арендными предприятиями или будут присоединены к более сильным соседям. В Сморгонском районе, например, колхоз имени Александра Невского планируется преобразовать в ООО, а на базе колхоза "Правда" создать фермерское хозяйство. "Колхоз Невского – один из самых худших, "Правда" — среднее хозяйство, — объясняет заместитель председателя управления сельского хозяйства Сморгонского райисполкома Александр Страпко. — У обоих огромная задолженность по зарплатам. В "Невского" не получили августовский заработок 55% работников, в "Правде" — 70%. Но оба хозяйства возглавили молодые и энергичные руководители, у которых есть желание работать. И на примере этих колхозов мы создадим модель, по которой будут реформироваться остальные". В хозяйствах почти закончилась работа по разделу имущества на паи, которые будут распределены между работниками.

По словам заместителя председателя Комитета по сельскому хозяйству и продовольствию Мирослава Саросека, в области практически нет хозяйств, к которым можно применить термин "банкрот": "Таких хозяйств, долги которых невозможно было бы покрыть, продав их имущество, у нас единицы. Гораздо больше тех, которые стоят на грани".

В области 28% хозяйств – убыточны. Еще 30% — работают с рентабельностью не больше 5%. "Но мы не можем пойти на то, чтобы разогнать колхозы, — говорит Саросек. — Высвободятся люди, которым некуда устроиться, нет заработка — возникнет масса социальных проблем".

А рабочему — дырка от бублика

Елена ДУМАНСКАЯ, Могилев

Ситуация с могилевским предприятием МАП «Инвест-Дома» показывает, насколько безразличны государственные судебные структуры к нуждам людей, попавших в передрягу банкротства. На экономически несостоятельном по ряду причин предприятии, по решению Моггорисполкома, с конца прошлого года началась процедура банкротства. Работникам арендного предприятия в соответствии с законом были начислены денежные компенсации, но выдали их только через несколько месяцев.

По Закону РБ "Об экономической несостоятельности и банкротстве" расчет с рабочими предусмотрен в последнюю очередь. Когда она подошла, начисленные суммы были изрядно "съедены" инфляцией. На требования проиндексировать их (кстати, статья 58 закона предусматривает это) председатель ликвидационной комиссии А. Кириенко ответил: пока нет возможности.

Решение Могилевского областного хозяйственного суда, куда обратился Могилевский обком профсоюза работников строительства и промышленности стройматериалов, предписало ликвидационной комиссии обеспечить выплату денег людям. Правда, в нем ничего не сказано об очередности.

По закону деньгами, которые были на счету у предприятия, гасили другие долги. Небольшие суммы выплатили лишь 13 представителям обанкротившегося предприятия. Еще двое бывших работников добились, чтобы областной хозяйственный суд обязал ликвидационную комиссию выплатить: Н. Хребтович 38310 рублей, а Н.Зеленковой 725679 рублей. Но решение это на поверку – пустой звук.

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

Беларусь не перенесет последствий

Консультант Международной финансовой корпорации (МФК) в Беларуси Валерий Фадеев считает, что в силу своей нерыночности Беларусь не перенесет последствия массовых банкротств убыточных предприятий. Как сообщил Валерий Фадеев агентству "Интерфакс", «к числу экономически несостоятельных предприятий в Беларуси можно относить едва ли не всех крупных производителей, на которых держится экономика». Однако он подчеркнул, что закон признает банкротство только по решению хозяйственного суда, а также в случае объявления должником своей экономической несостоятельности в соответствии с требованиями законодательства.

По словам В.Фадеева, «у нас эта практика применяется лишь эпизодически по нескольким причинам». Во-первых, это боязнь властью безработицы, которая неизбежна в результате ликвидации безнадежно убыточных в стране предприятий, колхозов и совхозов. «Во вторых, — уверен собеседник «ИФ», — нужно учитывать еще психологию наших руководителей, привыкших решать свои долговые проблемы внесудебным путем, то есть в ходе длительных переговоров, лоббирования интересов в правительстве, в конце концов, взяточничества».

По данным представителя МФК, проблема еще и в том, что к активному исполнению закона о банкротстве не готова судебная власть, где мало специалистов в этой сфере.

ЗВОНОК ИЗ РЕДАКЦИИ

...В Комитет санации и банкротства

Около трети белорусских предприятий — на грани банкротства. По состоянию на 16 ноября в хозяйственных судах Беларуси находятся на рассмотрении дела об экономической "недееспособности" 374 предприятий.

Комментарий "БЧ"

Растет доля убыточных предприятий и организаций в отраслях экономики. Сегодня их количество составляет 35,1% всех предприятий (в прошлом году этот показатель составлял 22%). На этом фоне происходит и снижение рентабельности производства. Она не превышает 9,5%. Хотя в прошлом году уровень рентабельности был 12,7%. Это, в свою очередь, обостряет проблему платежеспособности предприятий (отношение денежных средств на счетах предприятий к просроченной кредиторской задолженности). На 1 сентября этот показатель составлял 16,1%. При том, что на 1 января 2001 года он равнялся 19,7%. А, скажем, в сельском хозяйстве – всего 3,5%, в жилищно-коммунальном – 1,7%, что говорит о полной неплатежеспособности этих отраслей. Таким образом, экономический рост происходит за счет проедания основного и оборотного капитала. Но это официальные данные. А реально, по словам первого заместителя председателя ФПБ Франца Витко, по показателю платежеспособности "более 80% предприятий попадают под процедуру санации и банкротства".



Рис.Николая СЕРГЕЕВА

Не стоит бояться

Валентина НИКОЛАЕВА, Брест

По мнению президента общественной организации "Белорусская ассоциация женщин-юристов" Галины Дребезовой, новый Закон о банкротстве "неплох в сравнении с ранее действующим, потому что позволяет через процедуру санации положительно влиять на экономику". Галина Дребезова имеет лицензию Комитета по санации и банкротству при Мингосимуществе на осуществление деятельности доверенного лица (управляющего) при производстве дел по экономической несостоятельности. В Бресте таких только пять человек.

Совсем недавно здесь была признана банкротом частная производственная фирма. Это первое, как говорит Галина Владимировна, "полуживое" предприятие в Бресте, по которому возбуждено дело о банкротстве после принятия в 2000 году Закона РБ "Об экономической несостоятельности и банкротстве".

Инициировать дело о банкротстве, как известно, могут не только крупные кредиторы, сами предприятия или фирмы, но и рабочие, недовольные тем, как предприятие относится к своим обязательствам по выплате заработной платы. Галина Дребезова считает, что совершенно зря рабочие, которым не платят, молчат. "Чем раньше ставится вопрос о неплатежеспособности предприятия, тем больше у него шансов выбраться из "ямы", выплатить долги и даже возродиться. Не надо бояться процедуры банкротства. Практика показывает, что такие предприятия легче находят инвесторов. В рамках процедуры банкротства, когда документы прошли через суд, его покупать надежнее", — говорит Дребезова. По ее мнению, "профсоюзы должны садиться с директорами и властями за стол переговоров и требовать либо своевременной выплаты зарплаты, либо возбуждения дела о банкротстве".

Что касается возбуждения дел о банкротстве в отношении вечных должников колхозов и совхозов, то подобные дела, считает Дребезова, можно инициировать только в том случае, если земля будет продаваться. Впрочем, в Брестской области сельскохозяйственные предприятия уже объявлялись банкротами. Их судьба решалась просто: присоединением к более крепким хозяйствам.

ЧП на Витебщине

Любовь ТРАПЕЗНИКОВА, Витебск

На внеплановом заседании облисполкома обстановка в экономике Витебской области оценена как чрезвычайная. Каждое второе (а это 164 предприятия) снизило объем производства. Областной бюджет недополучил 36 млрд. рублей доходов.

На ноябрь и декабрь всем городам и районам доведены увеличенные задания. К тем, кто их не выполнит, будут приняты самые жесткие меры, включая освобождение руководителей от должностей. Уже сегодня можно сказать, что у области больше шансов потерять многих руководителей, чем выполнить прогнозные показатели.

По состоянию на 1 октября 2001 года на Витебщине насчитывалось 844 (или 46%) убыточных предприятий и организаций. По сравнению с январем-сентябрем прошлого года их количество увеличилось на 63,2%. Рентабельность производства по области составляет 7,2%. В отраслях машиностроения, деревообработки, производства стройматериалов, легкой и пищевой промышленности и того меньше.

Обычным явлением стали взаимные неплатежи, несвоевременные расчеты по договорным обязательствам, задержки выплаты заработной платы. На 31 октября она составила 6788 млн. рублей.

Сегодня около половины всех рассматриваемых Хозяйственным судом области дел – о банкротстве. За девять месяцев этого года принято к производству 28 исков, связанных с несостоятельностью предприятий. В списке банкротов за последнее время оказались Полоцкий комбинат стройматериалов, ДСК в поселке Фариново. Витебское областное швейное производственное предприятие "Витебчанка" с февраля 2001 года проходит процедуру санации. Руководство "Витебчанки" по собственной инициативе подало заявление в Хозяйственный суд области. По словам заместителя директора по экономике Татьяны Ташпулатовой, "если ничего не изменится в целом в экономике страны, то через 2,5 года будем продавать основные фонды, чтобы выжить. Впрочем, на грани банкротства находится 99% предприятий области".

Банкротом можешь ты не быть...

В Министерстве промышленности авторитетно заявляют: "Ни к одному промышленному предприятию не применялась процедура банкротства"

Людмила ШИМАНСКАЯ

Неплатежеспособных предприятий становится все больше. Если год назад 21,5% государственных предприятий не имели собственных оборотных средств, то на 1 апреля 2001 года — уже почти каждое третье (30%), а в промышленности — 34,2%. Обеспеченность собственными оборотными средствами предприятий промышленности за год уменьшилась на треть. Количество устойчиво неплатежеспособных субъектов хозяйствования с численностью свыше 1000 человек достигло колоссальных масштабов – 87% из числа "больных". А это вполне законное основание для подачи заявления должника или кредитора в хозяйственный суд.

Закон "Об экономической несостоятельности (банкротстве)" направлен на защиту прав и интересов предприятия-должника, кредиторов и трудового коллектива. Почему же предприятия не спешат прибегнуть к помощи? Не исключено, что руководителям не хочется признаваться в неудачах, дабы не накликать на свою голову гнев президента, скорого на расправу. В свою очередь, и министры помалкивают.

Основная задача банкротства как юридической меры — расчет по долгам. В случае жизнеспособности предприятия проводится санация — своевременные меры, позволяющие восстановить платежеспособность и избежать ликвидации предприятия. В прошлом году ОАО "Могилевский регенератный завод", основная доля акций которого принадлежала государству, было ликвидировано в процедуре банкротства и продано с молотка новому собственнику. Сегодня завод работает стабильно, решены проблемы занятости. Но таких примеров пока единицы.

В США рассматривается в год миллион дел о банкротстве, в России 35 тысяч дел находится в производстве, у нас — 400. Они были возбуждены с момента вступления в силу нового закона о банкротстве. За первое полугодие текущего года разрешено 63 дела по экономической несостоятельности и банкротству, ликвидировано 108 субъектов хозяйствования разных организационных форм и форм собственности.

Меры, предусмотренные процедурой банкротства, — защитный период, конкурсное производство (санация, ликвидационное производство), мировое соглашение — оказались эффективными на ОАО «Силикат» (г. Бобруйск), ОАО «Любанский КСМ», ГП «Домостроительный комбинат» Витебской области, ОАО «Могилевский регенератный завод», ОАО «Минский завод отопительного оборудования».

Закрыли кабинеты — и в первички

Оксана ЯНОВСКАЯ

Недавно в Молдове состоялась международная конференция "Актуальные проблемы профсоюзного движения и пути укрепления международной солидарности профсоюзов". Нашу страну на ней представляли председатель Центрального совета Белорусского профсоюза машиностроителей и приборостроителей Леонид Хованский, председатель Республиканского комитета Белорусского профсоюза работников местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий Николай Сущеня и председатель профсоюзного комитета минского часового завода "Луч" Татьяна Кирпиченкова.

Своими впечатлениями о поездке в Молдову и участии в конференции делится Леонид ХОВАНСКИЙ:

— Самой большой неожиданностью во время визита в Молдову было то, что участников конференции принял президент страны Владимир Воронин. Эту встречу нельзя назвать просто данью вежливости. Господин Воронин общался с нами час. Такой же по продолжительности была и беседа со спикером парламента г-жой Евгенией Астапчук. Такой уровень встреч показывает отношение руководства страны к профсоюзам.

На конференцию нас пригласила конфедерация профсоюзов "Солидарность". В Молдове две профсоюзные организации – Федерация профсоюзов Молдовы, аналог нашей, и конфедерация "Солидарность", включающая в себя 15 отраслевых профсоюзов, аналог наших свободных профсоюзов.

— Молдова – не самая благополучная страна в смысле экономического развития. Наверное, это обсуждалось во время Ваших встреч?

— Экономическую ситуацию в своей стране Владимир Воронин оценивает достаточно критично. Рассказал, что одним из первых его указов в качестве президента был указ о сокращении на 50% органов внутренних дел. В этом году урожай зерновых в Молдове получен в два раза больше планируемого. Поэтому с первого декабря будут снижены цены на массовые сорта хлеба и батоны. Президент Молдовы отметил, что рост промышленности за девять месяцев составил 12,3%. Нам было небезынтересно узнать, что Кишиневский тракторный завод в скором времени будет объявлен свободной экономической зоной.

Перед правительством республики Молдова поставлена задача снизить налог на прибыль с сегодняшних 28 до 18%. Отчисления в пенсионный фонд в Молдове составляют 31%. Их тоже планируется сократить до 29.

В Молдове готовится закон о легализации "теневых" денег. Главной задачей для экономики своей страны Владимир Воронин считает умение хозяйствовать, а не воровать. Сейчас в стране полным ходом идет процесс деприватизации. В свое время львиная доля промышленных предприятий была "прихватизирована" за бесценок. Такие вот непростые процессы.

— То, что с участниками профсоюзной конференции встречались первые лица государства, безусловно, свидетельствует о внимании к профсоюзным проблемам. Как они видят свое сотрудничество с профсоюзами?

— По заверению первых лиц Молдовы, к концу этого года их профсоюзы получат право законодательной инициативы. Этим правом будут наделены и наниматели. У них это называется патронат. А вообще, они видят профсоюзы как партнера работодателя в разработке законодательной базы в сфере труда.

— Программа конференции была весьма насыщена. А какое из выступлений запомнилось Вам?

— Сильное впечатление практически на всех участников конференции произвело выступление г-на Георгия Эфроса – директора "Агентства по реструктуризации предприятий". Он рассказал, что по линии этого агентства прошли обучение за рубежом более 500 директоров молдавских предприятий. Они получили знания по экономике, маркетингу, обучились компьютерной грамоте и иностранному языку. Кроме того, предусмотрен и практический курс: они руководили работой одного из иностранных предприятий. Г-н Эфрос отметил, и я с ним согласен, что народ на постсоветском пространстве очень негативно воспринимает слова "банкротство" и "ликвидация". Люди никак не хотят понять, что иногда лучше искать новую работу, чем работать на убыточном предприятии. И еще он подчеркнул, что большую роль играет человеческий фактор: как руководитель относится к подчиненным. А 95% успеха предприятия достигается за счет личных качеств руководителя.

— В Молдове у вас была возможность посетить несколько предприятий. Ваши впечатления?

— Мы посетили два предприятия. Александра Кан, например, в далеком прошлом работала швеей на кожгалантерейной фабрике, прошла путь до министра промышленности, теперь директорствует на этой же фабрике. Но как? У нее, как почти у всех директоров, есть консультант – молодой человек, получивший образование в Европе или даже в Америке. И как она нам сказала: "Я ежедневно сдаю экзамен этому консультанту". Взаимоотношения с профкомом строятся по такому принципу: "Председатель профкома – моя правая рука. Он мне рассказывает о проблемах коллектива, о морально-психологическом климате. Я просто не в состоянии за всем уследить". Кстати, именно поэтому председатели профкомов в Молдавии получают зарплату из кассы нанимателя, а не из профсоюзной кассы.

Генеральный директор ювелирного завода является одновременно председателем Высшего экономического совета при правительстве Республики Молдова. Директорат реально участвует в принятии решений на государственном уровне. А профсоюзные лидеры из "Солидарности" участвуют в работе комиссий парламента, вносят предложения по бюджету. Так там обстоят дела.

— Леонид Иванович, вы могли бы сравнить положение дел в профсоюзах Молдовы и нашей страны?

— Боюсь, что сравнение будет не в нашу пользу. Там люди верят профсоюзам, поэтому и у профсоюзных лидеров живой блеск в глазах. У нас какое-то сонное состояние. Год назад я был в Молдове на съезде отраслевого профсоюза. Тогда им выдавали зарплату продукцией, как сегодня у нас. Теперь в Молдове зарплату получают до 80% в денежном выражении. (В этот момент у Леонида Ивановича зазвонил телефон. Из разговора я поняла, что в день зарплаты он и его коллеги получат фены вместо денег – **авт.**).

— Конфедерация профсоюзов Молдовы "Солидарность" создана в конце прошлого года. Как за такой короткий срок удалось стать влиятельной и авторитетной организацией?

— Вижу две причины. Во-первых, только зарегистрировавшись, они закрыли свои кабинеты и начали работать в первичках. Во-вторых, сумели наладить сотрудничество с правительством, парламентом, президентом.

— На конференции присутствовали делегации из России, Украины, Румынии, Турции. Вместе с хозяевами и нашей страной они входят в Евроазиатское объединение профсоюзов. Чей опыт вы хотели бы перенять?

— Президент Международной евроазиатской федерации металлистов Мустафа Йозбек, возглавляющий и упомянутое объединение профсоюзов, сказал, что если в кассе профсоюзов Турции меньше 600 тысяч долларов – это повод для тревоги. А там перечисляют взносы в размере однодневного заработка, и сначала они идут в центр, потом распределяются по регионам. И еще мне понравился его тезис о том, что у профсоюзного лидера должны быть идеальные ноги и реалистичная голова. И главное: профсоюзы должны быть независимы от партий и политики. Это, я считаю, стоит перенять нам.

ПРЯМОЙ КОНТАКТ

минский телефон 223-97-86

В декабре с 14.00 до 17.00 вам ответят работники Совета Федерации профсоюзов

13 – по жилищному законодательству — Василий Николаевич КОРСУК, заместитель заведующего социально-экономическим отделом

20 – по трудовому законодательству— Михаил Степанович КИЗИНО, заведующий юридическим отделом

27 – по оплате труда — Ольга Степановна ПРОРВИЧ, заведующая сектором социально-экономического отдела

Мы вам писали

Ирина ГЕРМАНОВИЧ

Выпуск "Беларускага часу", который выходит по средам, задумывался прежде всего для профсоюзных активистов всех рангов, и для тех читателей, кто интересуется работой профорганизаций — от первичной до Федерации.

Здесь публикуются официальные решения и документы, которые издаются президиумом Совета ФПБ, комментарии различных специалистов, подробные отчеты о крупных мероприятиях, методические материалы, без которых не обойдется ни один профсоюзный работник. Выпуск знакомит с передовым опытом работы профорганизаций разных уровней, рассказывает о лидерах.

На протяжении года периодически выходили специальные выпуски, посвященные делам и проблемам отраслевых республиканских комитетов профсоюзов. 18 апреля в спецвыпуске профсоюза работников образования и науки "Год после съезда" лидер профсоюза Т.Чеботова рассказала о конкретной проделанной работе. Это своего рода отчет перед членами профсоюза о том, что удалось сделать и какие проблемы следует решать в первую очередь.

Постоянно публикуются аналитические материалы специалистов Совета Федерации по самым разным проблемам: оплата и охрана труда, комментарии и анализ трудового законодательства, в том числе и государств-соседей. В № 73 "Беларускага часу" вы найдете подробный и профессиональный анализ пенсионной системы Беларуси, подготовленный отделом охраны труда.

Как известно, в профкомы предприятий и организаций нередко приходят люди с самыми разными вопросами. Профлидер должен по возможности компетентно и четко ответить на них. В помощь ему "БЧ" помещает комментарии и анализ декретов президента, постановления и решения правительства и других органов государственного управления. В рубрике "Профактиву — об экономике" популярно и доступно рассказывают и объясняют самые сложные вопросы экономики.

"Профсоюзная азбука" – под таким названием вышел № 51. Этот спецвыпуск подготовлен в рамках совместной профсоюзной образовательной программы "Профсоюзы в переходный период". Здесь есть ответы на все вопросы, связанные с профсоюзной деятельностью.

По многочисленным просьбам профактива мы публиковали официальные документы:

- "Положение о порядке учета граждан, желающих получить общежитие"
- "Положение о комиссии профсоюзного комитета по работе среди молодежи"
- "Положение о координационном совете Федерации независимых профсоюзов России и Федерации профсоюзов Белорусской"
- "Положение о комиссии профкома по организационной работе"
- "Положение о порядке приема новых членов в состав ФПБ"
- "О порядке обращения профсоюзных организаций в Республиканский трудовой арбитраж»
- "Положение о комиссии профкома по культурно-массовой и физкультурно-оздоровительной работе"
- "Положение о правовой инспекции труда профсоюза"

В №77 вы найдете развернутую схему подготовки отчетно-выборных собраний (конференций). Она, несомненно, поможет вам грамотно и четко организовать и провести отчеты и выборы в профорганизациях. Конечно же, мы публикуем материалы пленумов ФПБ и отраслевых профсоюзов. Это своего рода отчеты о работе за определенный период. А с № 26, как и было обещано подписчикам, "БЧ" начал публиковать разработанную финансовым отделом совета ФПБ "Инструкцию по бухгалтерскому учету в профорганизациях, не осуществляющих хозяйственную деятельность".

В редакцию поступало много просьб от председателей профкомов первичных организаций дать информацию, как правильно оформить учетную карточку-заявление члена профсоюза, профсоюзный билет. В № 93 даны разъяснения по порядку оформления и образец учетной карточки.

Словом, если вы выпишите "БЧ", безусловно, убедитесь, что он станет настольным изданием и для председателей профкомов, и для специалистов, занимающихся проблемами охраны труда, культурой, социально-экономическими вопросами.

Внимание: выпуск "БЧ", который выходит по средам, распространяется только по ведомственной подписке.

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

Я нашла справедливость

Долго я искала справедливость, обращалась в многочисленные инстанции, но получала только официальные ответы, иногда равнодушные и очень обидные, до сердечной боли. Никто не мог меня помочь. А я всего и просила-то: восстановить меня в списках тружеников тыла в годы войны. И на льготы не рассчитывала. Хотела только на законном основании пройти в День Победы вместе с ветеранами Отечественной войны к памятнику погибшим воинам.

И все-таки нашелся человек, который решил все мои проблемы. Это главный специалист Брестского обкома профсоюза работников агропромышленного комплекса, уважаемая Тарасевич Светлана Ивановна. Это ее настойчивыми усилиями восстановлено для меня звание ветерана труда в годы Великой Отечественной войны. Оказалось еще, что я награждена медалью "За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 г."

С помощью вашей газеты хочу сердечно поблагодарить Светлану Ивановну Тарасевич за помощь, за ее внимательное отношение к людям. Она сняла многолетнюю боль моего сердца.

Мне уже 82 года. И теперь я верю, что доживу до очередного праздника Победы и встану наравне со всеми ветеранами, как тогда, в трудные и незабываемые годы войны.

С глубоким уважением ко всем добрым людям Евдокия Антоновна ТУЛЬЖЕНКОВА, Малоритский район

РАКУРС

Ирина ЧЕРНЯВКА

Классная дама

— Если учитель работает на ставку (18 часов в неделю), он вполне может совмещать с преподаванием и классное руководство. Но ведь у нас не выжить на ставку, — говорит учительница русского языка и литературы, председатель профкома СШ № 27 Гродно Ирина Якунина.

Ее рабочая неделя — 30 часов. Это пять-шесть уроков ежедневно. Еще три часа занимает проверка тетрадей. С этим помогает муж, электронщик по образованию. Иначе у Ирины Петровны не оставалось бы времени для семьи и сна.

Ирина Петровна к тому же – классный руководитель: раз в неделю классный час и так называемая "политинформация", еженедельная выписка всех оценок каждого ученика, не реже четырех раз за четверть родительские собрания, почти еженедельно какое-нибудь мероприятие.

Кроме того, Ирина Якунина должна отчитываться о жизни своего класса – успеваемость, пропуски, вести дневник наблюдения за жизнью каждого ученика, посещать семьи, составлять планы воспитательной работы...

— Мне повезло: как председателю профкома дали почти идеальный класс. Нет проблем с успеваемостью, посещением, милицией. До этого у меня был седьмой класс. Двадцать семь учеников, восемь из них – из неблагополучных семей: дети алкоголиков, матерей-одиночек. Как-то один ученик перестал ходить на уроки. Я пошла к нему домой. Захожу в квартиру, а там пьяный отец бьет жену. Я ему: "Прекратите, я — классный руководитель!", а он мне "Иди на ..." А сейчас у меня прекрасный девятый класс, математический. Можно сказать – элита...



Фото Владимира ШПАКА

Для того, чтобы основательно готовиться к занятиям, расширять свои знания, расти профессионально, у Ирины Якуниной просто нет времени. "Чтобы рассказать детям о Достоевском, мне нужно прочесть его всего, сравнить периоды. Показать: вот это ранний Достоевский, это середина его творчества, это конец".

За классное руководство Ирина Якунина в октябре получила самую большую доплату в школе – 12 тысяч, тогда как средняя – 7- 8 тысяч.

Только в двух учебных заведениях Гродно, лицее и гимназии, классный руководитель – отдельная должность. Самый богатый опыт накоплен в гимназии №1. Здесь уже двенадцать лет работают сорок классных наставников.

Классный наставник приходит в гимназию вместе со своими учениками. У них свой кабинет, который дети стараются сделать непохожим на остальные. Здесь ученики раздеваются, устраивают чаепития, сюда к ним приходят учителя-предметники. Классная всегда присутствует на уроке. "Мы завели "тетрадь секретов", — рассказывает заведующая кафедры воспитателей классных коллективов Нина Попуцевич. – Она всегда лежит на последней парте, и каждый ученик может подойти и написать о своих проблемах: не складываются отношения с учителем или поссорились родители. Я сглаживаю самые острые углы между учеником, родителями и учителем". После уроков классная следит за тем, чтобы дети поели и отправились на дополнительные занятия: танцы, музыку, теннис, бассейн. Классная уходит домой только тогда, когда уходит последний ее ученик. "В рабочий день я ребенка вижу больше, чем родители", — смеется Нина Попуцевич.

Хватает мероприятий, конкурсов, поездок, экскурсий. Отчетности и бумажной работы у классных тоже достаточно: планы воспитательной работы, исследования, отношений в коллективе – тесты, опросы. За свою работу классные наставники получают зарплату из расчета 30 часов предметника.

Выпускники гродненской гимназии учатся в вузах Минска, Москвы, Петербурга, Польши, Германии, США. Классные наставники этого учебного заведения уверены, что их опыт должен быть распространен на все общеобразовательные школы. Но... "Необходимы огромные средства для зарплаты освобожденным классным руководителям. Минфин и Министерство труда на это не пошли", — объясняет заведующая Октябрьским РОО Светлана Цыганкова.

— В 1972 году поднимался вопрос о том, чтобы сделать должность классного наставника полуосвобожденной, — вспоминает Нина Попуцевич. — Приезжали из министерства, собирали данные, чтобы представить их очередному съезду. Но тогда почему-то этот вопрос не вошел в повестку. В нынешнем году, перед Вторым съездом учителей, профсоюзы убеждали делегатов поднять эту проблему. Но ни в выступлениях, ни в резолюции съезда она не прозвучала...

Учителя на грани

Сергей ЮРЬЕВ

Ситуация с выплатой заработной платы в сфере обра-зования остается напряженной. Свидетельство тому — многочисленные обращения педагогов во всевозможные инстанции местной «вертикали».

Вот что пишут, например, сморгонские педагоги: "Мало того, что государство не обеспечивает своим гражданам, в том числе и учителям, оплату труда, гарантирующую им и их семьям свободное и достойное существование (Конституция РБ, ст.42), местные власти не выплачивают зарплату вовремя (никакими законами это не предусмотрено). Многие семьи находятся на грани выживания".

За комментарием я обратился к председателю Гродненского обкома профсоюза работников образования и науки Александру ПОДГАЙЧЕНКО:

— Действительно, в последние месяцы в области очень сложная обстановка. Районы у нас в основном дотационные, слабые, промышленность не работает, налоги в бюджет поступают с опозданием. На 23 ноября задолженность по области составляла 1,45 млрд. рублей. К счастью, 30 ноября ее удалось погасить.

Улучшения ожидать не приходится. На недавнем совещании в управлении образования Гродненского облисполкома было сказано о том, что финансирование образования (защищенные статьи) сокращается с 8 до 7 млрд. рублей.

Ольга АНЦИПОВИЧ

Операция «Молчун»

Журналистов обвиняют в захвате сотрудника милиции

Уже три месяца в Кричеве не выходит городская общественно-политическая газета "Вольны горад". На трех ее журналистов, Вадима Стефаненко, Сергея Неровного и Николая Маторенко, было заведено уголовное дело по факту насильственного удержания сотрудника милиции. В случае признания судом их вины им угрожало от 2 до 5 лет лишения свободы. Корреспондент "БЧ" встретился с журналистами "Вольнага горада".

На протяжении последних трех лет это издание является единственной альтернативой официальной районке "Ленінскі кліч". Газету «Вольны горад» нельзя назвать открыто оппозиционной. Например, письмо молодого рабочего под заголовком "Президент Лукашенко – это молодость, будущее, простота, открытость, уверенность в своих силах, достоинство" редакция напечатала без сокращений и своих комментариев.

Проблем с властями у "Вольнага горада" обычно не возникало. Местный исполком с удовольствием "поглощал" 20 экземпляров газеты. Но все изменилось с началом кампании по выборам президента. Независимое издание стало раздражать. В феврале нынешнего года Кричевский райисполком обратился к руководству Смоленской области с просьбой принять меры и прекратить печатание "Вольнага горада" в смоленской типографии. А в июне в редакцию дважды пытались проникнуть люди в штатском и сотрудники милиции, чтобы изъять технику. После этого "Вольны горад" перешел на "военное положение": дверь незнакомым людям не открывали, а на случай экстренной эвакуации из помещения всегда под рукой держали связанные простыни.

Компьютеры и принтер у журналистов все равно изъяли. И газета тоже перестала выходить. Поводом для этого послужил "захват заложника".

История довольно интересная. Напоминает не то американскую комедию, не то низкопробный боевик. Особенно, когда узнаешь, что нога Николая Маторенко — одного из журналистов, производивших, по версии правоохранительных органов, захват милиционера, в это время была в гипсе.

Николай Маторенко рассказывает, что в тот злополучный день, поднимаясь по лестнице, увидел человека в штатском, который грустно рассматривал стену. Когда дверь "Вольнага горада" открылась, он, оттолкнув журналиста, стремительно вбежал в редакцию, быстро захлопнул за собой дверь и удобно разместился в коридоре. На все просьбы сотрудников "Вольнага горада" объяснить, кто он, и что ему, собственно говоря, нужно, неизвестный не отвечал ни слова.

Молчал он минут двадцать. Опасаясь, что ворвавшийся человек может быть не совсем нормальным, журналисты "Вольнага горада" не решились вытолкать его за дверь силой. Николай Маторенко позвонил прокурору и объяснил, что неизвестный человек, ворвавшийся в редакцию независимой газеты, не издает никаких звуков и отказывается покидать помещение. Этот звонок позднее был зафиксирован в деле как установленный факт. Прокурор посоветовал Маторенко немедленно обратиться в милицию. Что Николай и поспешил сделать.

И тут неизвестный сказал свои первые слова. "Хочу пить", — твердым голосом заявил он. Ему быстренько дали стакан воды, надеясь, что после этого он хоть что-то пояснит. Но, выпив водички, необычный посетитель снова замолчал. Еще минут на пятнадцать. В это время следователь прокуратуры Воробьев сам позвонил в редакцию, поинтересоваться, что же все -таки там происходит. Журналисты решили, что будет лучше, если он поговорит с самим "молчуном". Но в тот момент, когда телефонная трубка коснулась уха «пришельца», связь оборвалась.

Как потом оказалось, это приехала милиция, которая почему-то первым делом обрезала телефонный провод. Затем стражи правопорядка закрыли своими пальцами глазок входной двери. А после этого стали взывать к находившимся в редакции людям: "Немедленно открывайте! Проверка паспортного режима!"

Просьбы журналистов "Вольного Города" представиться и открыть глазок блюстителями порядка игнорировались. Не получив никаких гарантий, что находившиеся за дверью – действительно милиционеры, решили не открывать.

Но тут заговорил "молчун". "Меня удерживают силой!", — несколько раз громко крикнул он. Теперь уже потеряли дар речи все, находившиеся в редакции. А молчавший ранее человек стал требовать их паспорта. Он также сообщил, что является сотрудником милиции Рыбчинским. Свои документы журналисты показали этого ему показали.

И тут Рыбчинскому "стало плохо". "То ли сердце, то ли давление... Мне нужен врач", — объяснил он. Журналисты немедленно открыли дверь. В квартиру ворвалась милиция. Рыбчинскому сразу полегчало. Врача, кстати, ему никто тогда так и не вызвал.

Через полчаса в редакции уже описывали и изымали компьютеры. Заодно тогда вынесли и телевизор, и видеомагнитофон, и удлинитель... В тот же день журналистам предъявили обвинение по статье Уголовного кодекса.

Следствие так и не смогло выяснить, почему сотрудник милиции Рыбчинский не представился, забежав в редакцию, и молчал потом более получаса. "Я был в волнении", — попытался объяснить он. Зачем Рыбчинский пошел в редакцию, тоже осталось неизвестным. По его версии, якобы для того, чтобы вручить редактору "Вольнага горада" повестку в суд. Но ее милиционер почему-то никому так и не отдал.

Вопросов в этом деле предостаточно. Но все они касаются исключительно сотрудника милиции. Для установления мотивов его поведения, возможно, и нужно было начинать расследование...

После выборов дело против кричевских журналистов было прекращено за отсутствием состава преступления в их действиях. И начали тогда они подумывать об обращении в суд для возмещения морального ущерба. Ведь история с "заложником" ославила их на весь город. Да и нахождение более трех суток в изоляторе временного содержания хороших воспоминаний после себя не оставило. Особенно у Сергея Неровного, который все это время находился в камере босым. Ботинки ведь ему передать так и не разрешили.

"Где-то неделю мы думали, сколько же затребовать в качестве денежной компенсации. Сто тысяч, двести или миллион рублей, — говорят журналисты. — Советовались со многими. Вообще, то, что мы собираемся обращаться в суд, ни от кого не скрывали".

И вот то ли слухи о намерениях журналистов каким-то образом дошли до прокуратуры, то ли на решение прокурора повлияло что-то другое... Но уголовное дело было возобновлено. И направлено начальнику Кричевского РОВД для организации дальнейшего расследования. Судя по всему, ничего нового в местном РОВД относительно "захвата заложника" установить не удалось. И дело, как нам стало известно в понедельник, закрыли вновь. Однако уверенности, что на этом история закончилась, у журналистов "Вольнага горада" пока нет.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Понедельник, 10 декабря

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15 «Страсти». Сериал (Италия).
10.00 Арсенал. Программа об армии.
10.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни.
13.00 Б.Борисов и Л.Зайцева в многосерийном телефильме «Строговы» по одноименному роману Г.Маркова («Ленфильм»). 1-я серия.
14.10 «Радуга над Витебском». Вокально-хореографический ансамбль «Малая земля Живецкая» (Польша)
14.30 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.15 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
16.45 «Великие женщины века». Фильм «Джейн Фонда» (США).
17.10 «Страсти». Сериал (Италия).
18.25 Зона Икс.
18.35 Д.Войт в приключенческом фильме «Фландрийский пес» (США).

Фландрия, 1830 год. Рано осиротевший мальчик Нелло живет с дедом и псом Петрашом. В полной лишения и бед жизни только рисование и подруга Элоиз приносят ему радость. Неожиданно судьба сводит мальчика с художником, который открывает для юного Нелло талант великого фламандского художника Рубенса. Вдохновенный его примером, Нелло решает представить на конкурс написанный им портрет Элоиз. Получив награду, Нелло избавляется от нищеты, но ему предстоят еще тяжелые испытания, в которых пес останется для него преданным другом.

20.20 «Удивительная история, похожая на сказку». Публицистическая программа.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.40 Стадион.
23.05 Планета «АРТ».
23.50 Ночной сеанс. П.Круз, С.Сандрелли в исторической драме Б.Луна «Обнаженная Маха» (Испания—Франция—Италия).

Богатая и прекрасная герцогиня Альба приглашает в свой дворец высшее общество. Веселье длится всю ночь, среди гостей — премьер-министр и любовник герцогини, а также еще пока не великий испанский живописец Гойя. Художник пишет тайный портрет красавицы Альбы, которая в итоге погибает от дворцовых интриг.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Что? Где? Когда?
10.20 Док.детектив «Алмазная цепь». Дело 2001 года.
10.50 Библиомания.
16.00 Большая стирка.
17.25 «С легким паром!».
18.00 Жди меня.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?».
20.00 Время.
20.35 Сериал «Остановка по требованию».
21.45 Независимое расследование.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе».
23.30 «Ночная смена».

РОССИЯ

16.00, 19.00 Вести.
16.30 Приключенческий фильм «Неуловимые мстители».

История первой любви, которая разворачивается в санатории для больных детей. 14-летний герой — спортсмен, заболевший от перегрузок на тренировках, 13-летняя героиня страдает врожденным пороком сердца. Их нежное, чистое чувство вызывает непонимание со стороны взрослых...

18.00 Сериал «Агентство НЛС».
19.35, 22.30 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Месть».
22.00 Вести + Подробности.
22.45 Остросюжетный фильм «Катала».

Карточный игрок по кличке Грек, чтобы отдать долг убитого друга и тем самым спасти жизнь его жены, приезжает в Москву и по-шулерски отыгрывает долг у главаря карточной мафии. Обман раскрывается, Грека убивают его же дружки. Режиссер Сергей Бодров при участии Александра Буравского. В ролях: Валерий Гаркалин, Елена Сафонова, Нодар Мгалоблишвили, Виктор Павлов, Луиза Мосендз.

0.15 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

7.05, 11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
7.30 «Тени забытых предков». Худ.фильм.
9.15 «Бесконечная история Голливуда».
9.40 Док.фильмы.
10.35 Сферы.
11.45 Культурная революция.
12.35 «Антология одного стихотворения».
12.40, 20.40 Худ.короткометражные фильмы.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Все суры Корана.
14.05 Живое дерево ремесел.
14.15 Архитектурная галерея.
14.30 «Осенние портреты».
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
15.35 «Все образуется».
16.30 Alma Mater.
17.00 Археология.
17.50 «Репин рисует Толстого». Док.фильм.
18.05 Юбилейный вечер С.Доренского.
21.35 «Что делать?»
22.30 От киноавангарда к видеоарту.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
5.15, 6.20, 7.55, 14.40, 17.35 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 14.30 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.50 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
8.25 Служба спасения.
9.25 Намедни.
10.40 Куклы.
11.25 Сериал «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
15.30 Сериал «Мужская работа».
18.30 Герой дня.
18.50 Сериал «Ростов-папа».
20.00 Алчность.
21.50 Сериал «Скорая помощь».
23.25 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30, 16.00 «Шкодливый пес». Мультсериал.
7.00 «Бешеный Джек-пират». Мультсериал.
7.30, 15.30 «Мурашки». Сериал.
8.00 Информационная программа «168 часов Минска».
8.50, 23.30 «Виртуальный мир».
9.00 Психологическая драма «Любимая дочь».
11.05 «Параллели».
11.30 «Большой завтрак с Ликой».
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 «Случайный свидетель».
12.45, 13.55 «Дальнобойщики». Сериал.
15.15, 23.40 «М 1». Музыкальная программа.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
18.30 «Хит-момент — вечерняя рапсодия».
19.00 «Тема дня». Авторская программа Сергея Виноградова.
19.10 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Фильм ужасов «Крокодил».
21.40 «Медики». Сериал.
23.00 «Новости СТВ-24 часа».
0.00 Футбольный курьер.

ТВ 6

5.45, 14.40, 17.40, 23.35 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.35 День за днем.
7.50 Назло.
8.25 Фильм «Приди и возьми».

Док — врач-психиатр из Нью-Йорка отправляется в Австралию, чтобы помочь своему старому другу Джону разобраться с рэкетирами. Но Док приезжает слишком поздно. Чтобы отомстить за убийство друга он решает использовать свои профессиональные способности...

10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.35 «Итого».
12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
13.20 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
15.00 100 чудес света. «Тигры снегов».
16.30, 18.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей III».
20.40 Тушите свет.
20.55 Фильм «Страсти по Нобелю».
22.00 Грани.
22.45 «Соловьиная ночь».

ТВЦ

5.00 «Настроение».
7.50 «Династия полковника N». Фильм о фильме.
8.05 «Версты».
8.40 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.30 На безымянной высоте.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15 Квадратные метры.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 Уроки русского.
11.35 «Момент истины».
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 Дамские штучки.
14.30 «Как вам это нравится?!».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Я — мама.
16.15 О фильме «Первый бал».
16.45 «Удивительный мир животных». Сериал.
17.15 «Антимония».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.40 Особая папка.
20.10 Прогноз погоды.
20.15 «Инспектор Деррик». Сериал.
21.10 «Битва за Москву». Сериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 «ГЦКЗ «Россия» — 30 лет.
0.20 Поэтический театр Романа Виктюка.

EUROSPORT

9.30, 11.15 Биатлон.
10.15 Северная комбинация.
12.00 Автогонки.
13.00, 20.30, 1.45 Все спортивные состязания.
13.30 Лыжи, трамплин.
15.00 Легкая атлетика.
16.00 Керлинг.
19.00, 22.45 Футбол.
21.00, 21.45, 0.30 Горные лыжи.
0.15, 2.15 Новости.

Вторник, 11 декабря

БТ

Техническая профилактика до 15.00
15.00, 18.00, 0.20 Новости.
15.15 «Дэнни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный французский канал).
15.25 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный французский канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Страсти». Сериал (Италия).
18.25 Зона Икс.
18.35 «Москва—Минск».
19.00 «Маленькая Фадетта». Худ.фильм (Международный французский канал).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 М.Пикколи в комедийной мелодраме «Ничего о Робере» (Франция).

Журналист Дидье — слабовольный и робкий человек. Когда невеста изменяет ему, он очень легко идет на связь с новой девушкой. Когда друг говорит ему о его непрофессионализме, он легко с этим соглашается. В общем, все кругом делают с ним, что хотят и не встречают сопротивления...

23.30 Спорт-курьер.
23.40 «Четыре танкиста и собака». Худ.фильм (Польша).
0.35 Волейбол. Top teams cup. Мужчины. «Гомельский волейбольный клуб» (Беларусь) — «Эшпиньо» (Португалия). Передача из Гомеля.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 Жди меня.
9.15 Смехопанорама.
9.40 «Кто хочет стать миллионером?».
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.00, 20.35 Сериал «Остановка по требованию».
16.00 Большая стирка.
17.25 Сериал «Ускоренная помощь».
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 Последний герой. «Заговор».
20.00 Время.
21.40 Кремль-9. «Чисто партийное убийство».
22.30 Ночное «Время».
23.00 Цивилизация.
23.30 «Ночная смена».

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15, 18.00 Сериал «Агентство НЛС».
10.30 «Санта-Барбара».
16.30 Приключенческий фильм «Новые приключения неуловимых».

Второй фильм знаменитой трилогии вышел на экран спустя два года после «Неуловимых мстителей» и создан по требованию зрителей в буквальном смысле слова. Крым накануне полного освобождения от белогвардейцев. Возвращаясь из дозора, четверка отважных «неуловимых» подбивает аэроплан. В полевой сумке взятого в плен летчика они обнаруживают секретное донесение, где говорится о существовании оборонительных укреплений вокруг приморского города, который красным еще предстоит взять. Юные герои получают задание добыть карту укреплений и едут в город...

19.35 Местное время. Вести—Москва.
19.55 Алла Пугачева. «Вспоминая Рождество...».
22.00 Фильм «Комедия строгого режима».

Чтобы отличиться перед высоким начальством, руководство колонии решает силами заключенных поставить революционный спектакль к 100-летию Ленина. Заключенные, войдя в роль, начинают думать и действовать подобно своим историческим персонажам...

23.40 Эрик Клэптон, Сьюзан Сарандон, Мик Джеггер, Элтон Джон и Джим Кэрри в благотворительном концерте, посвященном жертвам трагедии 11 сентября в городе Нью-Йорку.
1.25 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

7.05, 11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
7.30, 20.40 «Попутчик». Худ.фильм.

Режиссер И.Киасашвили. В ролях: А.Збруев, В.Приемыхов, И.Бортник, Т.Дегтярева. Изобретатель-самоучка решил добиться признания своей работы...

8.50 Мультфильмы.
9.15 Золотой пьедестал.
9.40, 15.35 Документальный экран.
10.35 В вашем доме.
11.45 «Легенды дикого Севера».
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Дело житейское.
14.15 Власть факта.
14.30 Сценограмма.
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
16.30 «Российский курьер».
17.00 Археология.
17.50 Дворцовые тайны.
18.15 «Любовь на Земле». Сериал.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Случай на станции Кочетовка». Моноспектакль.
21.55 Из музыкальной коллекции телеканала «Культура».
22.35 Форма.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
5.15, 6.20, 14.40, 17.40 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 14.30 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
7.55, 21.50 Сериал «Скорая помощь».
9.25, 20.00 Алчность.
10.10 Шоу Елены Степаненко.
11.25 Сериал «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
15.30 Сериал «Графиня де Монсоро».
16.30, 18.50 Сериал «Ростов-папа».
18.35 Герой дня.
23.30 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30, 16.00 «Шкодливый пес». Мультсериал.
7.00 «Бешеный Джек-пират». Мультсериал.
7.30, 15.30 «Мурашки». Сериал.
8.00, 18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
8.15 Новости СНГ.
8.30, 18.45 «Автопанорама».
8.45, 19.10 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.50, 23.30 «Виртуальный мир».
9.00 Триллер «Кошки-мышки».
11.30 «Перекресток». Музыкально-развлекательная программа.
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 «Случайный свидетель».
12.45, 22.00 «Медики». Сериал.
14.00 «Секретные материалы». Сериал.
15.15, 1.40 «М 1». Музыкальная программа.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.30 «Здравствуйте, доктор!».
19.00 «Тема дня». Планерка в мэрии.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Комедия «Садовник Шанс».
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.45 Психологическая драма «Нож в воде».

ТВ 6

5.45, 14.40, 17.40, 23.35 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40, 20.35 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25, 20.50 Фильм «Страсти по Нобелю».
9.15, 12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
9.25 «Без галстука».
10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.30 Катастрофы недели.
13.20 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
15.00 100 чудес света. «Рожденная из огня».
16.30, 18.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей III».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола».

ТВЦ

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 Особая папка.
8.30 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.30 На безымянной высоте.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15, 22.45 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 Уроки русского.
11.30 «Мелочи жизни». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 Как добиться успеха.
14.30 «Полевая почта».
14.50 Путь к себе.
15. 0 Регионы: прямая речь.
15.30 Ступеньки.
16.15 Москва Гиляровского.
16.45 «Удивительный мир животных». Сериал.
17.15 «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.15 Лицом к городу.
20.15 «Инспектор Деррик». Сериал.
21.10 «Битва за Москву». Сериал.
22.10 Прогноз погоды.
22.15 Времечко.
23.20 Ночной полет.
23.55 «Открытый проект».
0.45 Синий троллейбус.
1.15 «Операция «Возмездие». Сериал.

EUROSPORT

9.30, 10.30, 15.00 Горные лыжи.
11.30, 19.30 Лыжи, трамплин.
13.00, 20.30, 21.00, 0.15, 0.45 Футбол.
14.30 Все спортивные состязания.
16.00, 1.15 Керлинг.
19.00 Экстремальные виды спорта.
21.30 Бокс.
0.00, 2.15 Новости.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Среда, 12 декабря

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Страсти». Сериал (Италия).
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Строговы». Худ.-фильм («Ленфильм»). 2-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Время местное. Репортажи из провинции.
15.15 «Дэнни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный французский канал).
15.25 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный французский канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Страсти». Сериал (Италия).
18.25 Зона Икс.
18.35 Час профессионала.
19.05 С.Маковецкий и С.Рябова в худ.фильме «Летние люди» по пьесе М.Горького «Дачники» (Россия).

Действие происходит в самом начале XX века и повествует о нескольких дачных днях и вечерах простых обывателей, заполненных пустыми разговорами и спорами, флиртом, супружескими изменами. Все они любят поговорить о пользе труда, всеобщем благе, но все это слова, слова, слова... Лирическая и печальная картина, пародия на современную интеллигенцию.

20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Четыре танкиста и собака». Худ.фильм (Польша).
23.50 Криминальное досье.
0.15 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
0.40 Бокс. Открытый Кубок Беларуси. Финалы.

ОРТ

8.10 Играй, гармонь любимая!
8.50 Библиомания.
9.00, 14.00, 17.00 Новости.
9.10 Детектив «Найти и обезвредить».
10.50 «Сами с усами».
11.20 Фильм «Жестокий романс».
14.10 «Кумиры. Испытание славой».
14.45 «Слабое звено».
15.40 Фильм «Москва слезам не верит». 1-я серия.

**Режиссер Владимир Меньшов. В ролях: Вера Алентова, Алексей Баталов, Ирина Муравьева, Олег Табаков.
Москва пятидесятых годов. В общежитии живут три подруги. Их судьбы складываются именно так, как предполагает характер каждой из девушек. Антонина вышла замуж, растит детей, любит мужа. Людмиле Москва представляется лотереей, в которой она должна выиграть свое особенное счастье. Катерина же одна растила дочь, окончила институт, работала и стала директором крупного предприятия. Но пришла любовь к такому же сильному человеку, как она сама. И, оказалось, что спасти любовь от собственных ошибок трудно и почти невозможно...**

17.15 «Москва слезам не верит». 2-я серия.
18.50, 20.35 Алла Пугачева, Филипп Киркоров, София Ротару и другие в праздничном концерте.
20.00 Время.
22.00 Триллер «Затворник».
23.45 Приключенческий фильм «Тарас Бульба».

РОССИЯ

7.55 Папа, мама, я — спортивная семья.
8.40 «Городок».
9.20 Доброе утро, страна.
10.00 «Сто к одному».
10.50 Концерт Олега Газманова «Мы вместе».
12.30, 13.20 Фильм «Зимняя вишня».
13.00, 19.00 Вести.
14.30 Фильм «Зимняя вишня-2».
16.05 Фильм «Зимняя вишня-3».
19.25 Аншлаг. «Подмосковные каникулы».
22.30 Фильм «Нежный возраст».
0.40 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.10 «Автомобиль, скрипка и собака Клякса». Худ.фильм.

Музыкальная комедия о пятиклассниках, мечтающих превратить всех кошек в обезьян...

10.45 Цирковой чемодан.
11.15 «Самый маленький гном». Мультфильм.
11.25 Чудеса погоды.
11.50 «Сто дней после детства». Худ.фильм.

Удивительно искренний и поэтичный фильм о школьниках-подростках, покидающих мир детства.

13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Киноконцерт.
14.05 «Белый снег России». Худ.фильм.
15.30 «Лебеди Непрядвы». Мультфильм.
15.55 «Свет далекой звезды».
16.50 «Жизнь — сапожок непарный». Док.фильм.
17.50 Алибек Днишев и ОРНИ под управлением Н.Некрасова в Концертном зале им. П.Чайковского.
18.30 «Наедине с Петром Великим».
19.00 «Соло для часов с боем». Спектакль.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Смехоностальгия.
21.50 «По главной улице с оркестром». Худ.фильм.

**Режиссер Петр Тодоровский. В ролях: Олег Борисов, Лидия Федосеева-Шукшина, Марина Зудина, Валентин Гафт, Валентина Теличкина, Олег Меньшиков, Людмила Максакова и др.
50-летний преподаватель Василий Муравин приходит к выводу, что жизнь не удалась: дома его ни во что не ставят, заброшена гитара, нет ни любви, ни справедливости. Он берет в руки старую гитару и решает жить по-другому.**

НТВ

5.30 Приключенческий фильм «Дети капитана Гранта».
7.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10 Комедия «Не горюй!»

После окончания Петербургского университета, полный надежд и грандиозных планов в грузинский провинциальный городок возвращается новоиспеченный медик. Но патриархальный уклад после столичной жизни кажется ему пресным, скучным. И тогда его сестра решает женить молодого врача на дочери старого лекаря...

9.20 Откройте, милиция!
10.40 Вкусные истории.
11.25 Комедия «Кому я должен — всем прощаю».
13.05 Творческий вечер Льва Новоженова.
14.35, 15.20 Фильм П.Лобкова «Мавзолей».
16.05 Детектив «Трактир на Пятницкой».

Для обезвреживания опасной банды сотрудникам уголовного розыска времен НЭПа необходимо внедрить в логово преступников, обосновавшихся в одном из трактиров на Пятницкой, своего агента. Сопряженное со смертельным риском дело не обходится без жертв, предательства и провокаций. Но профессионализм, выдержка и преданность своему делу дают оперативникам неоспоримые преимущества.

18.40 Боевик «В смертельной опасности».
21.40 Фильм «Королева Марго».

СТВ

6.00, 16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30, 16.00 «Шкодливый пес». Мультсериал.
7.00 «Бешеный Джек-пират». Мультсериал.
7.30, 15.30 «Мурашки». Сериал.
8.00, 18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
8.15 Новости СНГ.
8.30 «Завтрак с Линкой».
8.35 Музыка на СТВ.
8.45, 19.10 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.50, 23.15 «Виртуальный мир».
9.00 Комедия «Садовник Шанс».
11.35, 1.40 «М 1». Музыкальная программа.
12.05, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.40, 21.50 «Медики». Сериал.
14.00 «Баффи». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.30 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
19.00 «Тема дня». Авторская программа Сергея Виноградова.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Криминальная мелодрама «Любовь и поножовщина».
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.30 Триллер «Отвращение».

ТВ 6

5.35, 0.20 Дорожный патруль.
5.55 Фильм «Лекс и Рори».
7.35, 21.00 Фильм «Страсти по Нобелю».
8.35, 22.15 Тушите свет.
8.50 Фильм «Пограничный пес Алый».
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.25 Сериал «Женщина с характером».
11.30 Фильм «Человек-амфибия».
13.25 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
14.25 100 чудес света. «История грузинского вина».
15.10 «Такая смешная жизнь».
16.05 Фильм «Офицеры».
18.50 Фильм «Свадьба».
22.30 Фильм «Погружение в бездну».

ТВЦ

7.05 Телеканал «Дата».
8.00 Мультфильмы.
8.45 Шире круг.
10.00, 19.00 События.
10.15 «Рождение мастера».
10.45 Фильм «Женщины».
12.35 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Лада» — «Авангард».
14.15 «Саломея». Фильм о фильме.
14.25 Путь к себе.
14.35 Большая музыка.
15.15 Мультфильмы.
15.55 Афганистан. Затерянный мир.
16.50 «Серые волки». Худ.фильм.
19.50 Прогноз погоды.
19.55 Боевик «Профессионал».
22.05 Концерт группы «Лесоповал».
23.45 «Russian Open-2001».
0.40 Фильм «Суперполицейский».

EUROSPORT

9.30 Приключение.
10.30, 11.00, 12.30 Лыжи.
11.45, 13.30, 19.00, 1.15 Биатлон.
15.00 Лыжи, трамплин.
16.00 Керлинг.
20.00, 21.30 Автогонки.
20.30, 21.00, 0.15, 0.45 Футбол.
22.30 Конный спорт.
23.30 Олимпийские игры.
0.00, 2.15 Новости.

Четверг, 13 декабря

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15 «Страсти». Сериал (Италия).
10.00 Телевитамин.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Строговы». Худ.-фильм («Ленфильм»). 3-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.15 «Дэнни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный французский канал).
15.25 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный французский канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Страсти». Сериал (Италия).
18.20 Зона Икс.
18.30 Ш.Стоун в семейной мелодраме «Великан» (США).

Семейная мелодрама о двух мальчиках, один из которых — очень полный, а второй — калека. Всю жизнь они чувствовали свою ущербность, пока не встретились. Вместе они стали огромной силой, по-новому открыли мир и перестали его бояться. А помогала им прелестная мама одного из мальчиков.

20.15 Судьба человека. Петр Квитинский.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.35 Спорт-курьер.
22.45 П.Андерсен в сериале «VIP» (США).
23.45 Королевская охота.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 «С легким паром!».
9.40 «Кто хочет стать миллионером?».
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.00 Сериал «Остановка по требованию».
16.00 Большая стирка.
17.25 Смехопанорама.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Слабое звено».
20.00 Время.
20.35 Сериал «Остановка по требованию-2».
21.45 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Формула власти. Король Швеции.
23.30 «Ночная смена».

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15, 18.00 Сериал «Агентство НЛС».
9.05 Сам себе режиссер.
10.30 «Санта-Барбара».
16.30 Фильм «Увольнение на берег».

Всего один день провел в южном портовом городе уволенный на берег матрос Николай Валежников. Выполняя поручение друга, он встретился с девушкой, которая будет ждать его возвращения. Режиссер Феликс Миронер. В ролях: Ариадна Шенгелая, Лев Прыгунов, Владимир Марков.

19.35, 22.30 Местное время. Вести—Москва.
19.55 Фильм «Александр Солженицын. Жизнь не по лжи».
20.55 Фильм «Михаил Горбачев. Сегодня, десять лет спустя».
22.00 Вести + Подробности.
22.45 Комедия «Встретимся на Таити».

**О массажисте Жане, бармене Максе, безработном астрономе Сандро и красавице Лене, вышедшей замуж за француза. И все они мечтают о Таити. Они молоды, веселы, талантливы, артистичны — и их мечта становится явью...
Режиссер Валентин Мишаткин. В ролях: Леонид Куравлев, Евгений Лазарев, Игорь Угольников, Юлия Силаева, Евгения Крюкова, Андрей Ташков, Майя Менглет.**

0.25 Горячая десятка.
1.20 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

7.05, 11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
7.30, 20.00 «Зонтик для новобрачных». Худ.-фильм.
8.55 «Евгений Баратынский».
9.15 «Романтика романса».
9.40, 15.35 «Меч ислама». Док.фильм. 1-я серия.
10.35 Острова.
11.45 «Легенды дикого Севера».
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 «Щелкунчик».
14.15 Чем живет Россия.
14.30 «Наедине со словом».
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
16.30 «Странствия музыканта».
17.00 Археология.
17.50 Арт-панорама.
18.15 «Штокингер». Сериал.
19.00 М.Равель. Вальс.
19.15 «Наедине с Петром Великим».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
21.35 Культурная революция.
22.30 «Джазофрения».

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
5.15, 6.20, 14.40, 17.40 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 14.30 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
7.55 Сериал «Скорая помощь».
9.25 Алчность.
10.10 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.25 Сериал «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
15.30 Сериал «Графиня де Монсоро».
16.30, 18.50 Сериал «Ростов-папа».
18.30 Герой дня.
20.00 Внимание. Розыск!
21.55 Совершенно секретно.
23.25 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30, 16.00 «Шкодливый пес». Мультсериал.
7.00 «Бешеный Джек-пират». Мультсериал.
7.30, 15.30 «Мурашки». Сериал.
8.00, 18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
8.15 Новости СНГ.
8.30, 18.45 «Автопанорама».
8.45, 19.10 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.50, 23.30 «Виртуальный мир».
9.00 Триллер «Стресс».
11.30, 1.55 «М 1». Музыкальная программа.
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 «Случайный свидетель».
12.45, 21.40 «Медики». Сериал.
14.00 «Баффи». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.30 «Экзотика».
19.00 «Тема дня». Авторская программа Сергея Виноградова.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Мелодрама «Звездочка моя ненаглядная».
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.45 Трагикомедия «Тупик».

ТВ 6

5.45, 14.40, 17.40, 23.35 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40, 20.35 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25, 20.50 Фильм «Страсти по Нобелю».
9.25 «Просто звери».
10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.30 «Сеть».
12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
13.20 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
15.00 100 чудес света. «В поисках Аточи».
16.30, 18.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей III».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола».

ТВЦ

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 Российские тайны: расследование ТВЦ.
8.30 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15, 22.45 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 Уроки русского.
11.30 «Мелочи жизни». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 Экспо-новости.
14.30 Наш сад.
14.40 Лакомый кусочек.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Команда на Марс».
16.20 Братья по крови.
16.45 «Удивительный мир животных». Сериал.
17.15 «21-й кабинет».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.40 Экспо-новости.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.25 Национальный интерес.
20.15 «Инспектор Деррик». Сериал.
21.05 «Династия полковника N». Худ.фильм.
22.15 Времечко.
23.20 Ночной полет.
23.55 «Открытый проект».
0.45 Синий троллейбус.
1.15 «Операция «Возмездие». Сериал.

EUROSPORT

9.30 Лыжи.
10.00 Конный спорт.
11.00, 12.00 Автогонки.
12.30, 13.30, 19.00, 1.15 Биатлон.
15.15 Горные лыжи.
16.00, 21.30 Керлинг.
17.00 Плавание.
20.30, 21.00, 0.15, 0.45 Футбол.
23.00 Бокс.
0.00, 2.15 Новости.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Пятница, 14 декабря

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Бригады «Тигра». Сериал (Международный французский канал).
10.05 Сад мечты. Передача для дачников.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Строговы». Худ.фильм («Ленфильм»). 4-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Видеофильм «Деловые люди».
15.15 «Дэнни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный французский канал).
15.25 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный французский канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Бригады «Тигра». Сериал (Международный французский канал).
18.25 Зона Икс.
18.35 Парламентский вестник.
19.05 Худ.фильм режиссера В.Корш-Саблина «Красные листья» («Беларусьфильм»).
О революционной борьбе в западных областях Беларуси. Прообразом молодого революционера Андрея Метельского стал известный политический деятель Беларуси С.О.Притыцкий. Режиссер В.Корш-Саблин. В ролях: Э.Павулс, И.Арепина, М.Жаров, К.Лучко, Е.Карнаухов, З.Стома, Р.Янковский.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.35 Спорт-курьер.
22.45 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией» (Испания).
0.20 Белорусская двадцатка.
0.45 Тяжелая атлетика. Международный турнир памяти заслуженного мастера спорта Е.Новикова.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 «Сами с усами».
9.40 «Слабое звено».
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.00, 20.35 Сериал «Остановка по требованию-2».
16.00 Большая стирка.
17.25 Док.детектив «Мишень для дезертира». Дело 2001 года.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
21.45 Сериал «X-files».
22.35 «Другое время».
23.30 Фильм «Баловень судьбы».

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15, 18.00 Сериал «Агентство НЛС».
9.10 Новая «Старая квартира».
10.30 «Санта-Барбара».
16.30 Планета КВН.
17.00 Пресс-клуб.
19.35 Местное время. Вести—Москва.
19.55 Фильм «Очи черные».
Итальянец Романо влюбляется в русскую молодую женщину, с которой знакомится на одном из европейских курортов. Его роман становится предметом насмешек богатой и беззастенчивой жены. Он покидает знаменитый курорт и едет в неизвестную Россию в надежде увидеть, а может и начать, совсем другую жизнь... Режиссер Никита Михалков. В ролях: Марчелло Мастрояни, Марта Келлер, Елена Сафонова, Пина Чеи, Всеволод Ларионов, Иннокентий Смоктуновский, Олег Табаков, Юрий Богатырев, Дмитрий Золотухин.
22.45 Фильм «Распутник».
0.45 Реальное кино. Церемония вручения премии «Лавровая ветвь».

КУЛЬТУРА

7.05, 11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
7.30, 20.40 «Неподсуден». Худ.фильм.
8.50 «Ограбление по...». Мультфильм.
9.10 М.Брух. Концерт для скрипки с оркестром.
9.40, 15.35 «Меч ислама». Док.фильм. 2-я серия.
10.35 «Опоздавшая любовь».
11.45 «Легенды дикого Севера».
13.15 «Ох, уж эти детки». Мультфильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 «Щелкунчик».
14.15 Чем живет Россия.
14.30 Музыкальные дома.
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
16.30 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
17.00 Археология.
17.50 «Кто там...».
18.15 «Штокингер». Сериал.
19.00 Р.Шуман. «Новелетта».
19.15 «Наедине с Петром Великим».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Царская ложа».
22.00 Фантазии на темы уходящего века.
22.30 А.Генис. Письма из Америки.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
5.15, 6.20, 14.35, 17.30 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 14.30 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
7.55 Очная ставка.
8.25 Путешествия натуралиста.
9.25 Своя игра.
10.10 Внимание. Розыск!
11.25 Сериал «Полицейские».
13.25 «Продолжение следует...».
15.30 Профессия — репортер.
15.45 Приключенческий фильм «Двойной обгон».
Два матерых преступника угоняют трейлер с дорогостоящим оборудованием, чтобы доставить его за сотни километров воровской шайке. В погоню за ними бросается капитан милиции.
18.35 Свобода слова.
20.10 Криминальная Россия.
21.50 Боевик «Избыточная сила».
23.40 Пепси-чарт.
0.20 Кома.

СТВ

6.00, 16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30, 16.00 «Шкодливый пес». Мультсериал.
7.00, 15.30 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
7.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
8.00, 18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
8.15 Новости СНГ.
8.30 «Завтрак с Ликой».
8.35 Музыка на СТВ.
8.45, 19.10 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.50, 23.30 «Виртуальный мир».
9.00 Мелодрама «Звездочка моя ненаглядная».
11.30 Информационно-познавательная программа «Европа сегодня».
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 «Случайный свидетель».
12.45 «Медики». Сериал.
14.00 «Симулятор». Сериал.
15.15, 1.50 «М 1». Музыкальная программа.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.30 Центр развлечений «Мэдисон авеню».
19.00 «Тема дня». Итоги в уик-энд.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Боевик «Нейтронная бомба и семь гномов».
21.45 «Секретные материалы». Сериал.
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.45 Драма «Девочка Никто».

ТВ 6

5.45, 14.40, 17.40, 1.05 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25, 21.20 Фильм «Страсти по Нобелю».
9.25 «Мое кино».
10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.30 «За гранью возможного».
12.20, 14.25 Телемагазин в Минске.
13.20 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
15.00 100 чудес света. «Дикая природа Панамы».
16.35, 18.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей III».
20.00 «Глас народа».
22.30 Грани.
23.00 «Свидетель века».
23.20 Боевик «Жертвоприношение».

ТВЦ

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 Братья по крови.
8.30 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15, 23.20 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 Уроки русского.
11.30 «Мелочи жизни». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 Путь к себе.
14.30 «ГЦКЗ «Россия» — 30 лет.
14.55 Клиника Маршака.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Биг-Бум».
16.15 «Горько!».
16.45 «Удивительный мир животных». Сериал.
17.15 Мода non-stop.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.40 Путь к себе.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.15 Концерт группы «Доктор Ватсон».
20.05 «Инспектор Деррик». Сериал.
21.05 «Взять живым». Худ.фильм.
23.30 Русский век.
0.15 Комедия «Лицом к лицу».

EUROSPORT

9.30, 10.00 Автогонки.
11.00, 11.15, 14.45 Биатлон.
13.00, 13.15 Горные лыжи.
16.00, 21.30, 1.15 Керлинг.
17.00 Плавание.
18.30, 19.30 Санный спорт.
20.30, 21.00, 0.15, 0.45 Футбол.
23.00 Самый сильный человек.
0.00, 2.15 Новости.

Суббота, 15 декабря

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Сериал «Женщина в белом» (Международный французский канал).
8.10 «Великие женщины века». Фильм «Джейн Фонда» (США).
8.30 Існасць. Духовная программа.
9.10 Экран индийского кино. «Непохищенная невеста».
12.25 Сад мечты. Передача для дачников.
12.50 Королевская охота.
13.15 Здоровье. Тележурнал.
13.40 Сериал «Ростов-папа» (Россия).
14.35 Столица. Информационно-аналитическая программа.
15.15 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией» (Испания).
16.35 Белорусская двадцатка.
17.00 Пять чудес.
17.30 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Мороз Иванович». «Как грибы с горохом воевали», «Айболит и Бармалей».
18.15 Видеофильм «Кто там...».
18.35 Из достоверных источников.
19.20 «На перекрёстках Европы». Телефестиваль белорусской песни.
20.10 П.Андерсен в сериале «VIP» (США).
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Д.Траволта и Э.Томпсон в трагикомедии «Основные цвета» (США—Великобритания—Япония—Германия—Франция).
О «пути наверх» демократа Джека Стэнтона — от губернатора штата до президента. Хотя в титрах выведено: «Все герои вымышлены», сходство с Биллом и Хиллари Клинтон разительно. В битве за президентское кресло Стэнтон и его люди идут на все, лишь бы отвести от себя какие-либо обвинения или найти компромат на противника. При всем при этом мы видим, как мало зависит восхождение к власти от интеллекта, знаний или личных качеств претендента.
0.20 Видимо-невидимо.
1.30 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания).

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Мультфильм «Карлсон вернулся».
7.30 Слово пастыря.
7.45 Зов джунглей.
8.10 «Эх, Семеновна!».
8.50 Библиомания.
9.10 Смехопанорама.
9.45 Смак.
10.05 40 лет шутя. КВН. Фрагменты биографии.
11.00 В мире животных.
11.40 Здоровье.
12.20 «Серебряный шар». Людмила Целиковская.
13.00 Тайны забытых побед. «Уральский дракон».
13.30 «Все о Микки Маусе».
14.10 Комедия «Самая обаятельная и привлекательная».
Старый рыбак Харлампий одиноко живет в одном из рыбацких поселков на берегу моря. Он надеется, что когда-нибудь сын, которого он вырастил, вспомнит о нем и хотя бы напишет письмо...
15.45 Песня года. Зима.
17.20 Концерт «Евгений Петросян приглашает...».
18.00 «Кто хочет стать миллионером?».
19.00 Последний герой. «Анархия диктатуры».
20.00 Время.
20.30 Что? Где? Когда?
21.40 Боевик «Глаза змеи».
23.35 Комедия «Жить, как короли».
Два брата-поляка возвращаются из Франции, где они провели восемь лет в бесплодных мечтах о завоевании мира. И вот неожиданно в их жизнь, словно ураган, врываются слава, брызги шампанского, внимание киномагнатов. Такая сказка им и не снилась. Но сами-то они знают, какая страшная ложь лежит в основе этого благополучия.

РОССИЯ

7.00 Папа, мама, я — спортивная семья.
7.45 «Телепузики».
8.10 Золотой ключ.
8.30 Здоровье и жизнь.
9.00 Почта РТР.
9.30 Доброе утро, страна.
10.10 «Сто к одному».
11.00 Ток-шоу «Рядом с тобой».
11.55 Сериал «Тайный агент».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия «Земля Санникова».
Более ста лет загадка земли, увиденной Санниковым среди арктических льдов, волновала путешественников, но никто не мог достичь ее. Политический ссыльный Ильин снаряжает к недосягаемой земле экспедицию, которую финансирует золотопромышленник, надеющийся на то, что эта земля богата золотом... Они обнаруживают среди ледяного безмолвия цветущий оазис. Но выясняется, что вскоре он должен быть уничтожен землетрясением...
15.00 Алла Пугачева. «Вспоминая Рождество...».
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Фильм «Утомленные солнцем».
22.55 Фильм «Никогда не разговаривай с незнакомцами».
0.45 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.10 Мультфильмы.
9.50 Углы манежа.
10.15 Бабушкины рецепты.
10.30 Золотой пьедестал.
11.00 Графоман.
11.25 Чудеса погоды.
11.50 «Где-то есть сын». Худ.фильм.
Старый рыбак Харлампий одиноко живет в одном из рыбацких поселков на берегу моря. Он надеется, что когда-нибудь сын, которого он вырастил, вспомнит о нем и хотя бы напишет письмо...
13.05 «Жили-были».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Время музыки».
14.10 «Кот в сапогах». Мультфильм.
14.35 Док.сериал «Музыка света».
15.30 «Брошь». Телеспектакль.
16.30 «Вокзал мечты».
17.05 «Майские цветы». Сериал.
18.00 Сферы.
18.40 XX век. Избранное.
19.30 «Исторические концерты».
20.15 Дом актера.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Чунгкингский экспресс». Худ.фильм.

НТВ

5.35 Приключенческий фильм «Двойной обгон».
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 21.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.35 Мультфильм «Три медведя».
7.45 Большие родители.
8.20 Без рецепта.
9.15 Криминал.
9.50 «Женский взгляд».
10.25 Квартирный вопрос.
11.25 Фильм «Опасные друзья».
13.25 Путешествия натуралиста.
14.00 Своя игра.
15.25 «Продолжение следует...».
16.15 Шоу Елены Степаненко.
17.10 Детектив «Убить «шакала».
18.45 Фильм «Вместо меня».
21.30 Профессия — репортер.
22.10 Боевик «Игра на выживание».
0.10 Церемония вручения премии «Товар года».
1.15 Цвет ночи.

СТВ

6.00 Музканал.
7.00 «Параллели».
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.00 «Диплодоки». Мультсериал.
8.30, 09.00 «Футурама». Мультсериал.
9.30 «Баффи». Сериал.
10.30 Боевик «Нейтронная бомба и семь гномов».
12.50 «Экзотика».
13.05 «Перекресток». Музыкально-развлекательная программа.
13.30 Исторический фильм «Емельян Пугачев». 1-я серия.
15.20 «Здравствуйте, доктор».
15:35 «Кто я...».
16.00, 16.30 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Дальнобойщики». Сериал.
18.00 Худ.фильм.
19.30 «Час пик».
20.30 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
20.55 Боевик «Шоссе 666».
23.05 «Симулятор». Сериал.
0.05 Центр развлечений «Мэдисон авеню».
0.35 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
0.55 «М 1». Музыкальная программа.

ТВ 6

6.05, 13.35, 23.45 Дорожный патруль.
6.15 Фильм «Медведь».
7.05 Фильм «Страсти по Нобелю».
8.05, 19.30 Сериал «Улицы разбитых фонарей III».
9.05 «Я знаю все!».
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.30 «Просто звери».
11.10 Фильм «Хлеб, золото, наган».
12.40 «Краса России-2001».
14.30 «Сеть».
15.10 «Антология преступлений».
16.05 «Дачники».
16.55 «Обратный отсчет».
18.50 «Один день».
20.45 Фильм «Дело было в Пенькове».
22.40 «Открытые небеса-2001. Культура для нового тысячелетия».

ТВЦ

6.05, 8.00 Мультфильмы.
7.05 «Отчего, почему?».
8.45 «Как вам это нравится?!».
9.15 Наш сад.
9.30 В последнюю минуту.
10.00, 13.00, 22.10 События.
10.15 Городское собрание.
11.00 Фильм-сказка «Василиса Прекрасная».
12.10 Мемуары XX века.
12.50 Погода на неделе.
13.15 «Очевидец».
13.55 «Жюли Леско». Сериал.
15.40 Великая иллюзия.
16.20 «Антимония».
17.00 Путь к себе.
17.05 «Синяя птица». Мультфильм.
18.00 «Когда любовь убивает». Сериал.
19.00 «Постскриптум».
19.50 Прогноз погоды.
19.55 Комедия «Мой папа — герой».
22.25 ХОРОШО, БЫКОВ.
22.40 Мода non-stop.
23.15 Поздний ужин.
23.25 Концерт, посвященный защитникам Москвы.
0.20 «Даже ангелы бьют справа». Комедия.

EUROSPORT

9.30, 1.15 Экстремальные виды спорта.
10.00, 10.15, 16.30 Лыжи.
11.15, 17.15, 1.45 Биатлон.
12.45, 13.15 Горные лыжи.
14.45, 19.00 Лыжи, трамплин.
18.00, 20.00 Бобслей.
21.00 Плавание.
22.00 Керлинг.
23.00 Конный спорт.
0.00, 2.45 Новости.
0.15 Все спортивные состязания.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Воскресенье, 16 декабря

БТ

7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.10 Сериал «Женщина в белом» (Международный французский канал). Заключительная серия.
7.55 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.25 «Арсенал». Программа об армии.
9.10 Мультиклуб.
9.35 Фильм-сказка «Вероника возвращается» (Румыния).
11.00 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.40 Телевитамин.
12.10 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания).
12.55 XXII Всемирный фестиваль цирков (Международный французский канал).
13.55 Судьба человека. Петр Квитинский.
14.20 «Пой, душа!». Фольклорные коллективы Любанщины.
14.50 «И другие официальные лица».
15.15 Мир и мы.
15.35 Ко Дню белорусского кино. Худ.фильм режиссера В.Турова «Время ее сыновей» («Беларусьфильм»). 1-я и 2-я серии.

О судьбах трех братьев, которых жизнь поставила в разные условия, но воспитание и отношение к матери дали им твёрдый праведный взгляд на самые различные события.

17.55 Криминальное досье.
18.20 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.45 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.10 Планета «АРТ».
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Панорама.
20.35 Спорт-курьер.
20.45 Наше любимое кино. Л.Гурченко и М.Жаров в музыкальной комедии «Девушка с гитарой» («Мосфильм»).
22.15 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
23.40 Тяжелая атлетика. Международный турнир памяти заслуженного мастера спорта Е.Новикова.

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 «Детеныши джунглей».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.10 Спасатели.
10.40 Клуб путешественников.
11.20 Детектив «Тайны отца Даулинга».
12.15 «Сами с усами».
12.50 Умницы и умники.
13.15 Сокровища Кремля.
13.30 «Черный плащ».
14.10 Комедия «Деловые люди».
15.40 «Ералаш».
15.50 Живая природа.
17.20 Спецрепортаж «С ума сошедшая погода».
17.40 Комедия «Девчата».
19.30 Боевик «Огонь из преисподней».
21.30 Времена.
22.45 Сериал «X-files».
23.40 Детектив «Полицейский».

РОССИЯ

6.55 «Телепузики».
7.20 «Городок».
7.50 Русское лото.
8.45 «Ураза-Байрам».
9.40 «ТВ Бинго шоу».
10.20 Доброе утро, страна.
10.45 Сам себе режиссер.
11.35 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.25 Вокруг света.
15.30 «Том и Джерри».
16.05 «Комиссар Рекс». Сериал.
17.10 ТВ Бинго новости.
17.15 Аншлаг.
18.20 «Городок».
19.00 Вести недели.
19.55 Фильм «Сибирский цирюльник».

Последние годы правления Александра III. Американский авантюрист Маккэрен пытается продать в Россию самоходную чудо-лесопилку «Сибирский цирюльник». Успех «дела его жизни» зависит от генерала Радлова, члена Комиссии по утверждению изобретений. На помощь Маккэрену в Москву приезжает молодая американка Джейн. В поезде Джейн знакомится с юнкером Андреем Толстым, который влюбляется в очаровательную иностранку с первого взгляда. Джейн отвечает молодому офицеру взаимностью, но она вынуждена вести «двойную игру», ее цель — Радлов... Режиссер Никита Михалков. В ролях: Олег Меньшиков, Марат Башаров, Джулия Ормонд, Ричард Хэррис, Роберт Харди, Леонид Куравлев, Даниэль Ольбрыхский, Владимир Ильин, Марина Неелова.

23.15 Сериал «Твин Пикс».
0.25 Спорт за неделю.
1.20 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.10 «Человек в железной маске». Мультфильм.
10.15 Недлинные истории.
10.30 Ток-шоу «Набоум».
11.00 Тем временем.
11.25 Чудеса погоды.
11.50 «Исполнение желаний». Худ.фильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 «Краса Ненаглядная». Мультфильм.
14.55 «Саломея». Фильм-опера.
17.05 «Майские цветы». Сериал.
18.00 «Сибирь на экране: мифы и реальность». Док.-фильм.
18.30 «Куплю привидение». Мультфильм.
18.40 Экология литературы.
19.35 «Собрание исполнений».
20.15 Блеф-клуб.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Джем-5.
22.05 «Мегрэ на родной земле». Худ.фильм.
22.55 Вокальные произведения французских композиторов исполняет Т.Моногарова.

НТВ

5.40 Детектив «Убить «шакала».
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.40 Пепси-чарт.
8.25 Ох, уж эти дети!
9.15 Вкусные истории.
9.35 Шоу Елены Степаненко.
10.25 Криминальная Россия.
11.20 Фильм «Еще раз про любовь».
13.25 Служба спасения.
14.00 Своя игра.
15.25 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.20 «Женский взгляд».
17.00 Очная ставка.
17.30 Боевик «Выкуп».
20.00 Намедни.
21.15 Куклы.
21.30 Боевик «Убойная сила — «магнум».
0.05 Журнал лиги чемпионов.

СТВ

6.00 Музканал.
7.00 «1/52». Спортивное обозрение.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30, 20.30 «Автопанорама».
8.00 «Час пик».
9.00 «Симпсоны». Мультсериал.
9.30 «Баффи». Сериал.
10.30 Комедийный фильм «Любимая теща».
12.50 «Большой завтрак с Ликой».
13.15, 23.50 «М 1». Музыкальная программа.
13.30 Исторический фильм «Емельян Пугачев». 2-я серия.
15.25 «Кирова, 17».
15.40 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
16.00, 16.30 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Дальнобойщики». Сериал.
18.00 Худ.фильм.
19.30 Информационная программа «168 часов Минска».
21.00 Триллер «Князь Тьмы».
23.20 «Хит-момент — вечерняя рапсодия».

ТВ 6

6.05, 13.40, 0.10 Дорожный патруль.
6.20 Фильм «Дело было в Пенькове».
8.00, 19.30 Сериал «Улицы разбитых фонарей III».
8.55 «Star старт».
9.30 «Советы профессора Чайникова».
10.00, 14.00 Сейчас.
10.25 «Завтрак с Соловьёвым».
11.05 Фильм «Не могу сказать «Прощай!».

Режиссер Борис Дуров. В ролях: Сергей Варчук, Анастасия Иванова, Татьяна Паркина. Лида влюбилась в красивого парня, спортсмена и передовика производства Сергея, но он женился на другой. А потом с Сергеем произошла трагедия. Из-за травмы позвоночника он оказался прикованным к постели, и жена, не выдержав испытаний, ушла от него. Узнав о беде, к Сергею приехала Лида. Ее преданность, доброта, забота и самоотверженная любовь победили недуг...

12.45 «Мое кино».
13.30 Телемагазин в Минске.
14.25 Катастрофы недели.
15.00 «В нашу гавань заходили корабли».
16.10 «Вы очевидец».
16.55 «Обратный отсчет».
18.00 «Итоги».
20.45 «Земля—воздух».
22.20 Фильм «История вершится ночью».

ТВЦ

6.05 «Все народы России».
6.30 Москва Гиляровского.
7.00, 9.00, 13.00, 15.15, 17.00, 18.00, 19.00, 22.15 События.
7.05 «Отчего, почему?».
8.00 Мультфильмы.
8.45 «Шесть Иванов — шесть капитанов». Мультфильм.
9.10 «Полевая почта».
9.40 Лакомый кусочек.
10.00 Московская неделя.
10.25 Деловая лихорадка.
10.40 Фильм «Ко мне, Мухтар!».
12.15 «Саломея». Фильм о фильме.
12.25 «Приглашает Борис Ноткин».
13.15 Фестиваль авторской песни им. В.Грушина.
13.55 «21-й кабинет».
14.25 «Отважный Робин Гуд». Мультфильм.
14.40 Путь к себе.
14.45 «Горько!».
15.20 «Комиссар Наварро». Сериал.
17.05 Погода на неделю.
17.10 Ток-шоу «Слушается дело».
18.05 «Когда любовь убивает». Сериал.
19.20 «Момент истины».
20.15 Прогноз погоды.
20.20 Детектив «Ночное происшествие».
22.30 Спортивный экспресс.
23.05 «Деликатесы».
23.35 Золотая фишка.
0.30 «Отплытие». Худ.-фильм.

EUROSPORT

9.30, 10.30, 13.00, 14.00 Горные лыжи.
11.15, 12.00, 12.15, 0.45 Биатлон.
14.45, 19.00, 22.00 Лыжи, трамплин.
16.30 Лыжи.
18.00, 20.00 Бобслей.
21.00 Плавание.
0.00, 2.15 Новости.
0.15 Все спортивные состязания.

НЕ ЗАБУДЬТЕ ВКЛЮЧИТЬ ТЕЛЕВИЗОР

Телешоу в замочной скважине

Анастасия ФРОЛОВА,
"КоммерсантЪ-Деньги"

Окончание. Начало в №№ 90,92

Попытки законодательно запретить "реальное" шоу или хотя бы ограничить время работы телекамер кончились во Франции ничем (удалось только уговорить продюсеров поменьше показывать, как новые кумиры молодежи увлекаются выпивкой и курением). Немцы проявили большую настойчивость: бундестаг добился того, чтобы участникам шоу было предоставлено личное время — один час в сутки. Но стремление защитить участников от бесцеремонности продюсеров выглядит довольно нелепо, если учесть, что в шоу участвуют эксгибиционисты, сознательно согласившиеся жить "в аквариуме".

На этом фоне чрезвычайно привлекательно выглядит Испания. Испанские участники "Большого брата" устроили акцию неповиновения и отказались избирать из своих рядов кандидатов "на вылет", оставив выбор полностью на совести зрителей. А в Турции из "мусорного телевидения" решили извлечь общественную пользу: в турецком шоу две вполне обеспеченные супружеские пары соревнуются в выживании на официальную минимальную зарплату, составляющую 84 доллара США. При этом садисты-продюсеры требуют, чтобы участники каждый день покупали газету, хотя бы один раз сходили в кино и прочитали хотя бы одну книгу. "Беднякам" приходится ходить на работу пешком (два часа в один конец), чтобы сэкономить на автобусном билете, а о дезодорантах и свежем хлебе забыть. И хотя люди обрекают себя на лишения ради приза в виде собственного дома и путешествия по миру, зрители, которым ничего такого не светит, им сочувствуют.

В Аргентине реальное телевидение тоже поставлено на службу обществу. После успеха "Большого брата" и "Выжившего" телекамеры государственного седьмого канала было решено установить в президентской резиденции — Розовом доме, чтобы граждане могли наблюдать за тем, как проводят время их президент Фернандо де ла Руа. Это должно развеять упорные слухи о том, что президент бьет баклуши, а страной управляет министр экономики.

Драгоценный мусор

Благодаря тому, что миллионы обычных людей хотят смотреть, как другие обычные люди едят, спят, ругаются, целуются и выставляют себя на посмешище, у телекомпаний не остается выбора. Кроме доходов от продажи рекламных блоков, от бесчисленных телефонных звонков и от рекламы определенных торговых марок внутри самого шоу, огромную косвенную прибыль приносят обсуждение шоу в других передачах и в печати, публикация интервью участников, их биографий, историй их жизни после шоу, продажа сувениров, круглосуточная трансляция шоу в интернете, книги, компьютерные игры и еще многое другое. Новости о происходящем у "Большого брата" рассылаются фанатам на мобильные телефоны. Желающие могут на специальных сайтах делать ставки на победителя. Серьезно обсуждается вопрос о создании парка развлечений по мотивам "Выжившего" — скажем, Survivorworld. Уже появились пародии на реальное телевидение, эксплуатирующие его популярность. В интернете можно увидеть шоу "Братсвинья": замкнутое пространство, несколько камер, зрители голосуют, последний участник выигрывает. Правда, все пятеро ведут себя на редкость благородно: вместо того чтобы интриговать, подставляют товарищу плечо. Свиней (а речь именно о них) обещано оставить в живых, в том числе и проигравших, а доходы пойдут британским фермерам, которых разорила эпидемия ящура.

Кроме любопытных зрителей и жадных телевизионщиков среди поклонников реального телевидения есть эстеты, которые ценят новый жанр за непредсказуемость исхода и "джазовое начало", позволяющее импровизировать на заданную тему. Большую заинтересованность проявляют психологи и социологи, которым предоставляется прекрасный повод поговорить о состоянии современного общества. Они предлагают даже отменить призы и использовать жанр в научно-популярных целях, для изучения человеческого поведения и извлечения уроков. Впрочем, такой эксперимент (правда, без участия телевидения) уже проводился в 1971 году в Стэнфорде, и закончился он печально. 24 абсолютно здоровых законопослушных белых американских и канадских студента из благополучных семей разделили на две группы и предложили поиграть в тюрьму. Одни стали тюремщиками, другие — заключенными, а в качестве тюрьмы использовался университетский подвал. Через семь дней эксперимент пришлось прекратить: поведение участников полностью вышло из-под контроля. Тюремщики по-настоящему глумились над заключенными, а заключенные испытывали сильнейший стресс.

Воспитание бесчувствия

Вообще, эксперименты с реальностью совсем не безобидны. В Швеции один из участников "Выжившего" после изгнания с острова покончил с собой. В других случаях до этого не доходит, но почти все выбывшие участники говорят, что очень переживали, когда их отвергли сначала товарищи по игре, а потом и миллионы зрителей. Условия игры таковы, что нацеленный на победу должен действовать по принципу "все средства хороши". Победитель прошлогоднего американского "Выжившего" Ричард Хэтч продемонстрировал макиавеллиевскую способность играть на чувствах других участников.

Роль зрителя тоже небезопасна. Имея возможность безнаказанно подглядывать и даже не стыдится этого, зрители деградируют и хотят видеть все более откровенные сцены насилия и секса. Пока что дело ограничивалось страстными поцелуями, туманными кадрами, снятыми в душе, и неясными силуэтами под простыней. Что касается насилия, то было уже несколько неприятных историй, например, в "Большом брате" один из игроков угрожал другим кухонным ножом, за что был дисквалифицирован. Разумеется, подобные эпизоды остаются в центре внимания несколько дней и только увеличивают вожделенный рейтинг. Вообще, чем больше участники орут, швыряют предметы и совокупляются, тем лучше для шоу. Смотреть, как женщина чистит зубы, а мужчина пьет пиво, быстро надоедает.

Впереди нас ждут новые испытания. В "Высшей реальности" люди смогут осуществить свои самые безумные фантазии, например, поплавать среди акул или станцевать танец живота в Каире. В лас-вегасском шоу зрители на основе мнения экспертов будут решать, стоит ли жениться женихам и невестам. В "Слепой вере" пары будут разлучать, чтобы потом показать одному из партнеров кадры, компрометирующие другого. В "Маленьких чудесах" будут показывать операции в детской больнице в Торонто. Десять женщин разного возраста и общественного положения будут персонажами реального сериала про беременность и роды.

Папа Римский Павел II считает, что реальное телевидение несовместимо с человеческим достоинством. Даже продюсерам отчасти неловко за зрителей, которые так охотно поглощают сомнительные зрелища. "Если бы меня несколько лет назад спросили, согласен ли я делать шоу, в котором люди лежат в ящике с крысами, я бы ответил "нет", — говорит директор развлекательных программ "Эн-Би-Си" Джефф Зукер. — Но есть очень много людей, которые хотят это увидеть... Так что реальное телевидение — это надолго".

Станіслаў ШУШКЕВІЧ:

«Амаль гадзіну праект Белавежскага пагаднення праляжаў у смецці»


Фота Юрыя ІВАНОВА

Станіслаў Шушкевіч – адзін з "белавежскіх зуброў", якія 8 снежня 1991 года вызначалі гісторыю цэлай краіны. Тады ён быў Старшынёй Вярхоўнага Савета Беларускай ССР і гаспадаром рэзідэнцыі ў Віскулях.

– З моманту падпісання Белавежскіх пагадненняў прайшло ўжо дзесяць год. Ці не ўзніклі, Станіслаў Станіслававіч, у Вас сумненні наконт таго, што ўсё было зроблена правільна? Не пачалі адчуваць сваю віну за "развал" Саюза?

– Адразу скажу, што распад СССР і падпісанне Белавежскага пагаднення – абсалютна розныя рэчы. Фактычна Саюз распаўся задоўга да 8 снежня 1991-га. Да гэтага часу практычна ўсе рэспублікі ўжо заявілі пра свой суверэнітэт. Мала хто напрыканцы 91-га мог усур'ёз называць, напрыклад, краіны Прыбалтыкі савецкімі рэспублікамі. Вельмі рашуча выказалася за незалежнасць Украіна: больш за 90% прагаласавалі на рэферэндуме за выхад з Савецкага Саюза. СССР як дзяржава ўжо да Белавежскіх пагадненняў распаўся і стаў краінай, якой Масква, і, у прыватнасці Гарбачоў, ужо не кіравалі. Рэспублікі не выконвалі дырэктыў цэнтра і ўтрымаць іх па-ранейшаму ў Саюзе можна было толькі жорсткай ваеннай сілай. Падпісаўшы Белавежскае пагадненне, мы пазбавілі і сваё, і іншыя постсавецкія краіны, што далучыліся праз два тыдні да Пагаднення на саміце ў Алма-Аце, ад непатрэбных ахвяр.

СССР "развалілі" само жыццё, мы ж толькі зафіксавалі гэта ў дакументах і вызначылі прынцыпы цывілізаванага разводу. І чым больш праходзіць часу, тым больш я ганаруся сваім удзелам у стварэнні Белавежскага пагаднення. У мяне няма ні сумніву, ні раскаяння з нагоды таго, што адбылося дзесяць год таму.

– Як пачалася праца над Пагадненнем?

– Спачатку я запрасіў у Белавежскую пушчу толькі Ельцына. У першы раз яшчэ ў Нова-Агарова. Проста так: у госці, папаляваць. Былі думкі параіць тое-сёе Гарбачову, сказаць яму, што ён страціў рычагі кіравання краінай, што ёсць вельмі вялікая небяспека міжнацыянальных канфліктаў, што агітаваць далей за канфедэрацыю не мае сэнсу.

Але калі прыляцеў Краўчук, то ён сказаў добрыя словы: дзеля камюніке можна было і не збірацца. Трэба, маўляў, ісці далей. Я вырашыў не марнаваць час, і мы з Краўчуком паляцелі з Мінска ў Віскулі на яго самалёце.

Краўчук адразу даў зразумець, што ні на які Саюз Украіна не пойдзе.

Вечарам 7 снежня ў Віскулях мы пачалі працаваць. Нас было шасцёра: Барыс Ельцын, Леанід Краўчук, дзяржсакратар Расіі Генадзь Бурбуліс, прэм'ер-міністр Украіны Вітольд Фокін, старшыня Савета Міністраў Беларусі Вячаслаў Кебіч і я. Ужо вечарам мы ўсе пагадзіліся з тым, што СССР распаўся, і трэба ўсімі сіламі імкнуцца пазбегнуць развалу, які немагчыма будзе кантраляваць. Адным словам, трэба было аформіць афіцыйны дакумент. Мы даручылі гэта працоўнай групе, у якую ўвайшлі кампетэнтныя прадстаўнікі ад кожнай краіны. Сказалі: за ноч – зрабіць. А самі пайшлі ў лазню.

І праект дакумента за ноч сапраўды быў падрыхтаваны. Дарэчы, вельмі добра. Толькі напісаны ад рукі. Нядаўна Андрэй Козыраў, які тады быў у рабочай групе, распавёў мне, што з наборам узнікла даволі кур'ёзная сітуацыя. Усе напрацоўкі ён, акуратна перапісаўшы ад рукі на аркуш паперы, падсунуў ноччу пад дзверы жанчыне, якая магла іх набраць. Але пераблытаў дзверы. І папера гэтая апынулася ў пакоі ахоўніка з групы Каржакова. Той, убачыўшы раніцай нейкую незразумелую пісаніну, кінуў яе ў скрынку для смецця. Пасля дакумент шукалі амаль гадзіну. Наборшчыцу, дарэчы, літаральна выцягнулі з-за святочнага стала: адзначала юбілей мужа.

– Абмеркаванне першапачатковага варыянта Пагаднення было цяжкім? Ці шмат спрачаліся?

– Мы вычытвалі кожнае слова. Працавалі над кожным пунктам. Прымалі яго толькі тады, калі ўся шасцёрка была згодна.

Калі Пагадненне падрыхтавалі, вырашылі, што падпішам яго ўтрох. Не захацелі ладзіць масоўку.

Калі працавалі, то працавалі ўсе на роўных. Ельцын тады абсалютна не прэтэндаваў на роль старэйшага брата. Ён спакойна, разважліва і лагічна даказваў сваю пазіцыю. Краўчук жа ўвесь час нагадваў пра вынікі рэферэндуму, які адбыўся на Украіне.

– А як спраўляліся з напружаннем: усё ж такі шмат працы, ды яшчэ і такі лёсавызначальны для цэлай краіны, калі не для цэлага свету, дзень...

– Адчуванне лёсавызначальнасці моманту ў мяне тады не было. Ды і здаецца, ніхто таго не адчуваў. Хіба толькі Бурбуліс. Ён нават працаваў з такім выглядам, што робіць гісторыю.

А напружанне, канешне, было. Але спіртнога, каб яго зняць, ніхто сабе не дазваляў. Над Пагадненнем усе працавалі так, быццам былі за рулём.

Я расслабіўся толькі глыбокім вечарам, калі заяву аб пагадненні Ельцын, Краўчук і я падпісалі на прэс-канферэнцыі перад тэлекамерамі. Тады я адчуў, што зрабіў усё, што мог зрабіць у Віскулях.

– Чаму менавіта Вы паведамілі Гарбачову пра падпісанае Пагадненне?

– Наогул, паведаміць Гарбачову вырашылі толькі тады, калі ўжо скончылі працаваць. Ельцын сказаў, што лагічна даручыць гэта мне. Бо мы з ім заўсёды добра размаўлялі. Усе з гэтым згадзіліся.

А сусветную грамадскасць інфармаваць вырашылі праз Буша. Гэта ўзяў на сябе Ельцын.

Я пачаў званіць Гарбачову, а Ельцын – Бушу. Мяне злучалі з Міхаілам Сяргеевічам даволі доўга: тэлефоны на ўваходзе, спецкамутатар... А Ельцын па сваёй спецсувязі дазваніўся да Буша вельмі хутка. Яны ўжо размаўлялі, калі я пачуў голас Гарбачова. Звычайна ён казаў мне "ты". А тады ўпершыню звярнуўся на "Вы". Я яму ўсё ў двух словах растлумачыў: "Падпісалі вось такое Пагадненне... Спадзяемся на канструктыўнае супрацоўніцтва". А ён мне: "Ды вы разумееце, што нарабілі?! Вы што, маеце надзею, што сусветная грамадскасць вас падтрымае?" Тады я яму і сказаў, што Барыс Мікалаевіч ужо пра ўсё паведаміў Бушу. І той успрыняў гэта нармальна. Адказам мне было маўчанне Гарбачова. Мы развіталіся.

Тады ж, нават не дачакаўшыся раніцы, мы выляцелі назад. Трэба было ратыфікаваць Пагадненне ў парламентах.

– Што вам снілася напярэдадні падпісання Белавежскага пагаднення? І ці не сніцца цяпер той дзень?

– Я амаль ніколі ў жыцці не бачыў сноў. І ў тую ноч таксама. Сплю я добра, толькі, на жаль, мала. І той дзень мне, як думаюць многія, у кашмарных снах не сніцца. Можа яшчэ і таму, што і цяпер, праз дзесяць год, я згодзен падпісацца пад кожным словам, пад кожнай літарай Белавежскага пагаднення.

Гутарыла **Вольга АНЦЫПОВІЧ**

Мужа спаць пакладу — сама пагуляю...

Тамара ЗАПОЛЬСКАЯ

На Каляды, Масленіцу, Ушэсце, Сёмуху, Купалле, Дажынкі, Багача, Міколу, Юр'я, у час восеньскіх ярмарак, на вяселлях, хрэсьбінах і на многіх іншых святах і ўрачыстасцях беларусы здаўна пераапраналіся ў карнавальныя касцюмы, а твар хавалі пад маскай. Кніга кандыдата гістарычных навук Таццяны Кухаронак "Маскі ў каляндарнай абраднасці беларусаў", што выйшла нядаўна ў выдавецтве "Ураджай", прысвечана традыцыйным маскам, абрадам і гульням-паказам маскіраваных у час розных свят.

Галоўнай лічылася ў беларусаў маска казы, якая сімвалізавала багацце, урадлівасць, пладавітасць.

Дзе каза ходзіць — там жыта родзіць,
Дзе не бывае — там вылягае.

Каб зрабіць казу, хлопцы часцей за ўсё выварочвалі кажух поўсцю наверх, у адзін рукаў прасоўвалі канец дугі і завязвалі рукаў у выглядзе галавы і шыі. Да галавы прывязвалі рогі з саломы ці сена. Да другога канца — хвост.

Вельмі распаўсюджанай была яшчэ маска мядзведзя. Мядзведзь апранаў доўгі чорны кажух, на твар — намаляваную маску з кардону, ці сплеценую з саломы альбо бяросты. Часта выкарыстоўвалі шкуру сапраўднага мядзведзя.

Не менш папулярнай у вёсках была маска каня ці кабылы. На двух чалавек накідвалі посцілку: аднаму ў руку давалі палку з прыробленай з саломы галавой. На многія святы народ весялілі цыганы. На іх была шляпа і яркага колеру сарочка, сажай намаляваныя вусы. На ролю цыгана выбіраўся хлопец ці дзяўчына з чорнымі вачыма. Пераапранутыя танцавалі цыганачку, польку, падэспань.

Карнавальныя касцюмы рыхтавалі гуртам. Даставалі з печы сажу і распісвалі твар усім удзельнікам шэсця. Твар яшчэ размалёўвалі бурачным сокам. Людзі ў масках ездзілі на санях ці ў павозках, якія ўпрыгожваліся кветкамі, стужкамі.

Антон плачыць, Антоніха скачыць.

Самы актыўны ўдзел у пераапрананнях і маскіраванні і гульнях-забавах прымалі жанчыны. Яны маглі рабіць усё, што ім захочацца: разыгрываць сцэнкі, брыдкасловіць, красці. Усё даравалася. Такім чынам жанчыны атрымлівалі псіхалагічную разгрузку пасля цяжкай сялянскай работы і хатніх клопатаў. Пазбаўляліся адмоўных эмоцый. Праз усе абрадавыя дзеянні праходзіла ідэя: хоць часова жанчына мела сімвалічную ўладу над мужчынамі.

Асноўная маска-персанаж на Масленіцу — маска мужчыны. Самая вядомая жанчына апранала мужчынскае адзенне, прыклейвала доўгі нос з паперы, вусы з куdзелі, з бульбы выразаліся зубы.

Абышоўшы ўсю вёску і назбіраўшы дароў, жанчыны адпраўляліся ў найбольш прасторную хату. Усяночная вечарынка, куды мужчыны, акрамя музыканта, не дапускаліся, уключала агульную трапезу з ядой і пітвом, песні і абавязкова танцы.

КОНКУРС!

Віншуем пераможцаў конкурсу-латарэі на лепшага знаўцу гісторыі Беларусі! Па выніках мінулага нумара імі сталі Алена ЛЕАНОВІЧ (Мазыр), Аляксандр ЛУСТА (вёска Багушэвічы, Бярэзінскі раён) і Валерый ПАЗНЯК (Слонім).

Правільныя адказы былі наступныя: 1) Збор законаў феадальнага права ў Вялікім княстве Літоўскім у XVI стагоддзі называўся Статутам; 2) Кушнерства – гэта промысел па апрацоўцы аўчын і шкурак пушных звяроў; 3) Гістарычная дысцыпліна, якая вывучае паходжанне, развіццё і значэнне герба – геральдыка; 4) Сапраўднае прозвішча і імя Якуба Коласа – Канстанцін Міцкевіч; 5) Уладзімір Караткевіч нарадзіўся ў Оршы.

Цяпер – новыя пытанні. Першы, пяты і пятнаццаты ўдзельнік конкурсу, які правільна адкажа на іх, атрымае прыз – кнігу.

1) Як называўся адзін са зборнікаў вершаў Якуба Коласа?
А) "Песні-жальбы"; В) "Песня жыцця"; С) "Песні лесу"

2) Хто з магнацкага роду Сапегаў пэўны час быў вялікім канцлерам Вялікага княства Літоўскага?
А) Сямён Сапега; В) Леў Сапега; С) Павел Ян Сапега

3) У якім годзе адбыўся трэці падзел Рэчы Паспалітай?
А) 1569; В) 1700; С) 1795

4) Як называлася першая савецкая газета на беларускай мове?
А) "Рухавік"; В) "Кола"; С) "Дзянніца"

5) Як называецца старадаўняе народнае земляробчае свята, звязанае з заканчэннем жніва?
А) Купалле; В) Спас; С) Дажынкі

Адказы будуць прымацца 10 снежня (панядзелак) з 10^{00} да 11^{00} па тэл. (017) 223-64-58.

СПРОСИТЕ — ВАМ ОТВЕТЯТ

Рубрику ведет Валентина ПРЯНИШНИКОВА, тел. (017) 223-96-42

О лауреатах помнят

Какие льготы имеют лауреаты Государственных премий БССР при выходе на пенсию и какая пенсия им назначается?

Н.ЗУЙКО, г.Минск

По информации Мингорисполкома, лауреатам Государственных премий БССР устанавливается пенсия за особые заслуги, т.е. повышенная пенсия. Кроме этого, лауреатам Госпремий предоставляются льготы:
- 50-процентная оплата коммунальных услуг;
- 50-процентная оплата электроэнергии;
- бесплатный проезд в общественном транспорте по городу и пригороду;
- бесплатная путевка в санаторий один раз в год.

Нужен свободный телефонный номер

Два года назад мне отказали в разъединении спаренного с соседями телефона, мотивируя отказ тем, что к дому не проложен кабель. Однако жильцам некоторых квартир в нашем подъезде нашли возможность это сделать. Я ветеран труда. Подскажите, пожалуйста, имеются ли в настоящий момент какие-либо нормативные акты, опираясь на которые я могла бы добиваться решения своей проблемы.

Л.АЛЕКСАНДРОВА, г.Минск

По информации Минской городской телефонной сети, в настоящее время Правилами предоставления услуг такая льгота не предусмотрена, несмотря на то, что обратившаяся заслуженный человек. А вообще, разъединение телефонов производится лишь при наличии технической возможности. Раз заявительнице отказали в этом, значит, на момент обращения были трудности, к примеру, отсутствовали свободные телефонные номера.

Любопытство — не порок

Прошу прислать адреса различных министерств, ведомств, комитетов, служб с указанием лиц их возглавляющих, а также иностранных посольств и представительств.

А.ЗАРУБИН, г.Барановичи

Уважаемый читатель! Рассылкой подобной информации редакция не занимается. Ее вы можете найти в специальных справочниках, которые, как мы думаем, есть и в Барановичах (в книжных магазинах, библиотеках).

Подселение к семье возможно

Я проживаю в семейном общежитии с ребенком, где занимаю отдельную комнату. В настоящее время встал вопрос о вселении ко мне мужа, но администрация предприятия не решает этот вопрос. Прошу разъяснить, как быть?

В.ПАНЬКО, г.Слоним

Согласно пункту 20 Положения об общежитиях, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 15 сентября 1999 г. № 1437 с изменениями и дополнениями от 14.07.2000 г. (постановление Совета Министров РБ № 1055), граждане, занимающие изолированные жилые помещения, предназначенные для проживания семей, вправе вселять в них своих несовершеннолетних детей и супруга (супругу), не обеспеченных жильем в данном населенном пункте по нормам. В данном случае разрешения администрации на вселение вашего мужа не требуется.

Социально-экономический отдел ФПБ

Регулярность рейсов влияет на отпуск

Работаю водителем автобуса КАВ 3-3270 в БГПА, который используется как заказной. Согласно Перечню профессий и должностей с вредными условиями труда мне положен дополнительный трудовой отпуск 14 календарных дней. Однако наша администрация предоставляет мне и другим водителям автобусов лишь 21. Имею ли я право на дополнительный отпуск?

В. ДУБОВИК, г. Минск

Дополнительный отпуск за вредные условия труда водителям автомобилей при работе на автобусах в соответствии со Списком производств, цехов, профессий и должностей с вредными условиями труда, работа в которых дает право на сокращенную продолжительность рабочего времени и дополнительный отпуск (пункт 2 подраздела А раздела 33 "Транспорт"), утвержденным постановлением Госкомтруда РБ от 29 июля 1994 г. № 89 с изменениями и дополнениями от 5 января 2000 г. №№ 1, 2, предусмотрен только для тех, кто работает на автобусах регулярных линий, в том числе на заказных и служебных по утвержденному графику.

Для этой категории работников дополнительный отпуск продолжительностью 14 календарных дней суммируется с основным минимальным отпуском продолжительностью 21 календарный день.

Отдел охраны труда ФПБ

Танец на колесах



Фото из архива Федерации танцев на инвалидных колясках

Наталья АРТЕМЧИК

Собираясь на встречу с известными танцорами Еленой Серкульской и Владимиром Зябловым, я думала, что наша беседа будет целиком и полностью посвящена любви. Потому что история Володи и Лены кажется нереальной. Подававшая большие надежды спортсменка по фристайлу, получив тяжелейшую травму позвоночника, стала инвалидом-колясочником. Казалось бы, жизнь остановилась. Но однажды Лена решила, что будет танцевать прямо на коляске. Это изменило все: она вышла замуж за своего партнера Володю Зяблова, вместе они одерживают одну победу за другой на международных соревнованиях по комби-танцам.

Мы встретились в маленькой квартирке, где живут молодожены и мама Елены. Возможно, потому разговор как-то сразу пошел в другую, далекую от любви, сторону.

— Нас все хвалят, — сказала Елена. — О нас пишут журналисты: "какие замечательные ребята". Но никто не пытается заглянуть глубже. Понять, как мы живем.

Одна из стен комнаты увешана медалями.

— Сколько у вас медалей!!! — восхищенно протягиваю я.

— Да, у нас было много побед, — рассказывает Елена. — Первая — три года назад на чемпионате Беларуси. Затем были Польша, Норвегия. Последнюю победу мы одержали в октябре нынешнего года на чемпионате Европы в Голландии. Но это лишь с виду кажется, что все очень красиво и легко. На самом деле это... море проблем.

— Связанных, конечно же, с финансированием?

— Денежная проблема — главная. Ведь только коляска стоит 2-3 тысячи долларов. Мне и моим коллегам их прислали с гуманитарной помощью шведы. Кстати, эти коляски не для танцев. Просто позволяют инвалидам вести активный образ жизни. Но мы их приспособили, чтобы танцевать. А белорусские коляски — это просто полный кошмар!!! Они не обеспечивают даже мало-мальской возможности свободного передвижения. Предназначены разве что для того, чтобы возить инвалидов.

Костюмы, обувь для выступлений тоже стоят дорого, но нам их оплачивает Белорусский фонд помощи спортсменам-инвалидам.

— Неужели ваши победы выражаются лишь в грамотах и медалях? — говорю я, и к разговору подключается Володя:

— Сколько мы писали об этой несправедливости в разные инстанции: и в Совмин, и в администрацию президента, и в Параолимпийский комитет. Ведь мы – профессиональные спортсмены. Наш труд должен вознаграждаться. Почему здоровые люди получают за свои победы квартиры, денежные поощрения, а мы – нет? Из высоких инстанций нам дали ответ, что параолимпийцам все это не положено. Получается, если ты здоровый, мы тебе дадим квартиру, а если на коляске, то обойдешься? Мы вынуждены работать на трех работах, чтобы просто прокормить себя.

— А где вы работаете?

— Я аспирантка Академии физвоспитания и спорта, — рассказывает Елена. — Кроме того, на полставки работаю в детском саду №65, а еще инструктором по спорту в реабилитационном центре помощи спортсменам-инвалидам.

— А я преподаю хореографию в школе №51,— говорит Володя. — Также работаю с Леной инструктором в реабилитационном центре в Колодищах.

— Где вы берете на все это силы?!

— Это безумно тяжело, — говорит Лена. — Это вынужденные меры. Мы получаем полставки здесь, полставки там. И так выживаем. Очень хотелось бы заниматься чем-то одним. А то бегаешь, бегаешь целый день, вечером приходишь домой и падаешь без сил... К сожалению, финансировать танцы на инвалидных колясках никто не хочет. Только вот Валерий Кириллович Коломиец (президент Белорусского фонда помощи спортсменам-инвалидам – **прим.авт.**) и помогает: платит нам и как специалистам, и когда мы тренируемся — как спортсменам, и вывозит нас на соревнования, выбивает сам где-то деньги. Ходит-просит. Мы ведь никогда до последнего дня не знаем: едем или нет на соревнования. Благодаря Валерию Кирилловичу наш спорт еще как-то держится на плаву. Государство делает вид, что проблемы инвалидов-колясочников у нас нет. Если и уделяется какое-то внимание развитию параолимпийских видов спорта, то пусть это будут те, кто ходит, чтобы не было никаких проблем с передвижением...

— Но, несмотря на все трудности, белорусские спортсмены завоевывают победу за победой...

— Это может скоро закончиться. Люди не могут работать на одном энтузиазме, — уверена Лена. — Кстати, когда мы были на чемпионате мира в Осло, наша команда завоевала больше всех медалей: одна золотая, две серебряные и бронзовые. А из Голландии их увезли поляки. Сдаем мы свои позиции. Из 10 перспективных пар осталось лишь 2. И все из-за того, что нет финансирования. Ведь мы работаем как профессионалы, а зарабатываем как любители.

— В Норвегии нас награждала сама принцесса, — рассказывает Владимир. — Наш флаг держал один из членов королевской семьи. Это является великой честью, которой удостаивается далеко не каждый. Представляете, везде свет погас, осветили только наш флаг и нас. Голландия нас, белорусов, также знает и уважает. Нам даже предлагали там остаться и работать, защищать честь их страны. И в Бразилию приглашали. Но нам очень хочется быть востребованными здесь, прославлять свою родину, а не чью-то. Но если Беларуси не нужны наши медали и победы, может, наше государство и хочет, чтобы мы уехали? Ведь гораздо удобнее тот инвалид, который сидит себе дома, получает мизерную пенсию и никому глаза не мозолит. Никого не тревожит, как будто и нет его вовсе. А если инвалид хочет жить нормальной, активной жизнью, он создает немало проблем чиновникам.

— Если бы политика в отношении инвалидов была разумная, — говорит Елена, — то и здоровых людей так не пугала бы возможность получения травмы, они бы знали, что смогут нормально жить и заниматься тем, чем им хочется. Да, это было бы трудно, но это не стало бы концом жизни! И ведь никто из власть имущих не задумывается об этом, пока сами здоровы. Поэтому мы думаем, что среди представителей спорткомитетов должны быть люди на колясках, которые прочувствовали эту проблему на себе.

Они победили судьбу

Белорусский фонд спортсменов-инвалидов появился одиннадцать лет назад, благодаря усилиям Валерия Коломийца. Основная программа фонда — социальная реабилитация инвалидов через хореографию, трудовую деятельность и общение с природой. Реализацию своих идей Валерий Кириллович начал, имея 80 долларов в кармане. Сегодня фонд владеет 7-ю гектарами земли, спортзалом, несколькими коттеджами, стоматологической поликлиникой, которая была построена руками инвалидов, швейным производством. К Новому году планируется открыть парикмахерскую и солярий.

— Спортивные достижения не являются основной целью нашей программы, — подчеркивает Валерий Коломиец. — Очень приятно, что наши воспитанники Борис Бочковский и Оля Тетеркина, Елена Серкульская и Володя Зяблов стали чемпионами, но, признаюсь, это было полной неожиданностью. Ведь мы организовывали танцы на инвалидных колясках, чтобы вывести людей из депрессии, вернуть к полноценной жизни. Для меня победа — что Лена Серкульская вышла замуж, что Борис Бочковский работает инструктором по спорту, что Олег Юрков после наших курсов создал у себя в Могилеве небольшой реабилитационный центр, где уже занимаются танцами три пары... Многие наши воспитанники поменяли образ жизни и мышления.

Кстати, программа Валерия Коломийца по реабилитации инвалидов является ноу-хау в этой области. Она дает потрясающие результаты. Программой заинтересовался ею российский фонд "Филантроп", председателем Совета попечителей которого является вице-мэр Москвы Валерий Шанцев. Теперь курс реабилитации у нас будут проходить и россияне. Белорусское правительство включило программу в государственную программу по профилактике и предупреждению инвалидности на 2001-2005 гг.

P.S. Белорусская федерация танцев на инвалидных колясках приглашает инвалидов-колясочников, желающих заниматься танцами, а также опытных танцоров для сотрудничества. Справки по телефонам: 230-61-11, 230-21-37.

Девушки по выбору



В южноафриканском городе развлечений Сан-Сити прошел 50-й конкурс красоты "Мисс мира". Если бы в 1951 году британскому рекламному агенту Эрику Морли сказали, что его лондонский конкурс купальников станет первым в мире ежегодным конкурсом красоты и доживет до XXI века, он бы, несомненно, очень сильно удивился.

В 1951 году компания Месса Ш., владевшая несколькими танцевальными залами в Лондоне, решила проявить себя в рамках проходившего в столице Соединенного Королевства фестиваля Британии. Молодой сотрудник компании Эрик Морли, которому поручено было организовать что-нибудь запоминающееся, решил провести конкурс красоты, да не просто британский, а международный. Приглашения участвовать в конкурсе, официально названном «фестивальный конкурс бикини» (бикини тогда только входили в моду), были отправлены всем известным победительницам конкурсов красоты разных стран. Морли знал лишь о пяти иностранных королевах красоты, а потому иностранок на конкурсе столько и было. Еще 25 прелестниц прибыли из британских графств и провинций.

Конкурс стал главной темой бульварных газет. Журналист одной из них, описывая церемонию награждения победительницы Черстин Хокансон, назвал дочь стокгольмского полицейского «мисс мира». Название понравилось и прижилось.

Американцы, узнав о новом явлении в шоу-бизнесе, нанесли ответный удар, организовав на следующий год международный конкурс красоты «Мисс Вселенная» и объявив, что он будет ежегодным. Через несколько месяцев после американского шоу Эрик Морли провел свой конкурс — уже под официальным названием «Мисс мира», не забыв при этом упомянуть, что это второй такой конкурс.

«Мисс мира-1952» чуть было не отменили: девушки из католических стран наотрез отказались выходить на подиум в бикини. Спорная ситуация разрешилась быстро и просто — с 1952 года и по сей день конкурсантки выступают только в закрытых купальниках. Зато скандал подогрел интерес к шоу, что и требовалось его организаторам.

Газетные скандалы помогали Эрику Морли поддерживать и развивать свой бизнес. В 1955 году не было газеты, которая не откликнулась бы на скандальную сцену, разыгравшуюся на церемонии награждения очередной победительницы. Когда корону красоты возлагали на «мисс Франции», «мисс Египта» ворвалась на сцену с воплем: «От нее же воняет!»

К концу 50-х конкурс превратился в весьма уважаемое предприятие с десятками филиалов в разных странах. Тогда же были приняты и основные правила, по которым конкурс проводится до сих пор. В нем принимают участие победительницы национальных конкурсов, заключивших особое лицензионное соглашение с организаторами шоу «Мисс мира». Победительница обязана подписать контракт, в соответствии с которым в течение года она может использовать свой титул и свою внешность только по согласованию с организаторами конкурса. Часть доходов она должна передавать организаторам и к тому же обязана принимать участие в рекламных мероприятиях фирмы-организатора. Конкурсантки должны быть незамужними и бездетными и не могут вступать в брак или рожать детей, пока действует контракт. Тогда же установили и возрастные рамки: конкурсантки не могут быть моложе 17 и старше 24 лет.

Шестидесятые годы можно назвать золотым веком конкурса. Эрик Морли превратился в одну из самых влиятельных фигур мирового шоу-бизнеса, а победительницы и даже финалистки конкурса становились международными знаменитостями. В 70-х годах, однако, ситуация изменилась. В борьбу с Морли и его конкурсом вступили феминистские организации. В залах, где проходили финалы конкурсов, взрывались дымовые шашки, возмущенные толпы феминисток закидывали конкурсанток мукой. Скандалы продолжались. Победительница 1974 года англичанка Хелен Морган была лишена титула, когда выяснилось, что у нее есть ребенок. А в 1975 году Вилнелия Мерсед из Пуэрто-Рико отказалась от короны, влюбившись в одного из судей.

Тем не менее именно в 1970-е в списках "Мисс мира" начали появляться чернокожие. Первой в 1970 году стала "мисс Гренады" Дженнифер Хостен. Причем она совсем немного выиграла у другой чернокожей— "мисс Африки (Южной)" ПерлДжансен.

Репутацию конкурса серьезно пошатнула целая серия скандалов, когда в бульварных изданиях начали публиковаться фотографии обнаженных финалисток и самих "мисс мира". К началу 1980-х на конкурс начали смотреть как на "ярмарку тел". Телекомпании утратили интерес к шоу.

В надежде исправить положение Эрик Морли, владелец и глава Miss World Organization, объявил, что конкурсанток отныне будут оценивать не только по внешнему виду. Важными факторами при отборе "мисс мира" стали характер и умственные способности конкурсанток. Но это не очень помогло организаторам. А в 1990-х годах начались проблемы уже совсем иного рода. В 1993 году "мисс Ливана" чуть не посадили в тюрьму на родине, обвинив в "сотрудничестве с врагами" после появления в газетах фотографий, на которых она была запечатлена вместе с "мисс Израиля". В 1996 году, когда конкурс решили провести в Индии, это чуть было не привело к настоящему бунту в стране. Толпы разгневанных индуистов и мусульман ежедневно устраивали демонстрации протеста, обещая сжечь не только стадион в Бангалоре, где должно было проводиться шоу, но и самих конкурсанток. Конкурс пришлось проводить под защитой 20 тыс. полицейских и солдат.

В 2000 году умер Эрик Морли. Во главе Miss World Organization встала его жена Джулия, которая в свое время тоже была королевой красоты. Она не только поклялась продолжить дело мужа, которому помогала в организации конкурса с1970 года, но и сохранить статус "Мисс мира" как самого престижного конкурса красоты в мире. Похоже, пока она справляется с этой задачей. В 2000 году о "Мисс мира" было написано больше, чем о его главном конкуренте — американском "Мисс Вселенная". А в 2001 году конкурс и вовсе проходил под лозунгом "Ты выбираешь "мисс мира" — к голосам жюри прибавлялись и мнения зрителей, которые могли голосовать в Интернете. Именно благодаря зрительским голосам победу одержала нынешняя "мисс мира" Агбани Дарего, а у конкурса с полувековой историей появился шанс вернуть себе влияние, которым он обладал в 60-70-е годы, когда его финалистки вполне могли рассчитывать на то, что победа сделает их всемирно знаменитыми и обеспечит на всю оставшуюся жизнь.

«КоммерсантЪ-Власть»

Пятьдесят лет назад. Мисс Кики

Шведка Черсган Хокансон стала первой в истории "мисс мира" в 1951 году. Она же стала первой и единственной "мисс мира", появившейся на подиуме в бикини. Дочь стокгольмского полицейского была названа королевой красоты в 21 год. Больше о ней ничего не известно, за исключением разве того, что она не любила имя Черстин и предпочитала откликаться на прозвище Кики или Кику.

Двадцать лет назад. Мисс нефтяной танкер

Гражданка Венесуэлы Пилин Леон была коронована в качестве очередной "мисс мира" 12 ноября 1981 года. До этого представительницы Венесуэлы уже становились королевами красоты, однако победа Пилин Леон как на национальном конкурсе, так и на мировом не оставила венесуэльцев равнодушными. У 18-летней студентки из Каракаса были каштановые волосы, в то время как все прочие венесуэльские королевы красоты были жгучими брюнетками.

Своей победой на конкурсе Пилин Леон распорядилась с умом. Она ни на минуту не усомнилась в необходимости работы по контракту с устроителями конкурса, а когда годичный контракт истек, продала (за необъявленную сумму) свое имя нефтяной компании, Petroleos de Venezuela SA, которая присвоила одному из своих танкеров. Сеньорита Леон закончила университет, где изучала компьютерные технологии, однако по специальности не работала. Ее пригласили на телевидение, где она несколько лет вела выпуски новостей. Потом она создала свое собственное дело — компанию, занимающуюся продвижением товаров на рынке, организацией презентаций и прочими делами, в которых титул "королевы красоты" ей очень даже помогает.

Сорок лет назад. Мисс инозвезда

Британка Розмари Френкленд стала "мисс мира-1961" в 18 лет. Продавщица из универмага "Marks&Spencer" была первой британкой, победившей на конкурсе. Когда на голову мисс Френкленд возлагали корону королевы красоты, в притихшем зале все до последнего ряда услышали фразу одной из проигравших: "Личико у нее ничего, но вот бюст великоват!"

Победа на конкурсе сделала мисс Френкленд, родившуюся в Уэльсе, одной из самых знаменитых подданных ее величества тех лет. В 1964 году группа The Beatles пригласила ее сняться в их музыкальном фильме "A Hard Day's Night".

Вскоре, однако, Розмари стала тяготиться своей славой. "Королев красоты одевают и выгуливают по подиуму, чтобы какой-нибудь парень словил быстрый кайф. Пора бы забыть обо всем этом",— говорила она в интервью. 17 декабря прошлого года в возрасте 57 лет Розмари Френкленд покончила жизнь самоубийством.

Десять лет назад. Мисс гитаристка

Двадцатилетняя Нинибет Хуарес, очередная гражданка Венесуэлы, завоевала титул "мисс мира" в декабре 1991 года. К этому времени в стране уже привыкли, что их девушки — самые красивые. А потому, к примеру, нефтяная компания Petroleos de Venezuela SA не стала тратиться на покупку имени Нинибет Хуарес. Более того, сеньорита Хуарес оказалась одной из самых неинтересных королев красоты. Она спокойно отработала положенные по контракту 12 месяцев, короновала "мисс мира-1992", россиянку Юлию Курочкину, и перестала появляться на страницах газет и журналов, вернувшись к занятиям в университете Каракаса. Она недурно играла на гитаре — вот и все, чем запомнилась она журналистам и согражданам.

Тридцать лет назад. Мисс сутяга

Гражданка Бразилии Лусия Тавариш Петтерле получила корону "мисс мира-1971" почти случайно. Она приняла участие в конкурсе красоты ее родного штата Гуанабара только потому, что хотела выиграть автомобиль. Лусия победила сперва в Гуанабаре, затем на бразильском национальном конкурсе и отправилась в Лондон на всемирный. Уже после ее победы организаторы поняли, какую ошибку совершили. Лусия первым делом подала в суд на организаторов, протестуя против правил, в соответствии с которыми она обязана была в течение года отдавать им часть заработанных ею как "мисс мира" денег. Победить в этой схватке ей не удалось. Она вернулась в Бразилию, демонстративно отказалась от титула ("Победа — это добровольное заточение в клетку"), поступила на медицинский факультет университета Рио-де-Жанейро.

Лусия Петтерле до сих пор работает в детской больнице Иисуса в Рио-де-Жанейро, а также в открытом ею самой детском доме-больнице для детей-инвалидов.

Сегодня. Мисс политкорректность

Восемнадцатилетняя Агбани Дарего, "мисс Нигерии", стала победительницей на юбилейном, пятидесятом, конкурсе красоты. В том, что именно эта студентка университета в Лагосе будет победительницей, мало кто сомневался. Дарего откровенно говорит о своей глубочайшей вере в Господа, заявляя, что на необитаемый остров взяла бы только Библию. И представляет одну из крупнейших стран Африки, что в век победившей политкорректности тоже немаловажно. "В предстоящий год она, судя по всему, сделает то, что так необходимо устроителям конкурса, медленно, но верно теряющего популярность. Она придаст чисто коммерческому, а потому вызывающему всеобщие нарекания предприятию необходимую общественную составляющую".

И никаких ангин!



Фото Владимира ШПАПАКА

Наталья АРТЕМЧИК

Часто ли у вас бывает ангина? Если – да, пора задуматься о походе к врачу. Ведь это заболевание вовсе не так безобидно, как кажется на первый взгляд. Часто повторяющаяся ангина – верный признак развития хронического тонзиллита. О том, что это такое и как с этим бороться рассказывает доктор медицинских наук, профессор кафедры болезней уха, горла и носа Минского мединститута Виктор ГАПАНОВИЧ.

— Виктор Яковлевич, что же такое ангина?

— Это острое инфекционное заболевание небных миндалин, которое вызывается чаще всего наиболее распространенными в быту болезнетворными микробами – стрептококками. Проявляется оно сначала простой катаральной ангиной, когда микроб, поселяясь на слизистой оболочке миндалин, вызывает ее раздражение. Если не лечиться, то микроб проникнет через слизистую оболочку в ткань миндалины и спровоцирует развитие более тяжелой формы ангины – фолликулярную или лакунарную. Естественно, организм мобилизует все свои защитные свойства, направленные на нейтрализацию ядовитых токсинов. Это выражается в ответной реакции: появляются головная боль, общее недомогание, боль в горле при глотании, нередко отдающая в уши, понижается аппетит, повышается температура, а при осмотре у одних больных обнаруживается легкая отечность и покраснение слизистой оболочки небных миндалин и дужек (катаральная ангина). У других же – на фоне покраснения миндалин видны желтые, круглые, нагноившиеся фолликулы, расположенные под слизистой (фолликулярная ангина). У третьих – на покрасневших миндалинах видны желтые с золотистым оттенком пленки (лакунарная ангина). Две последние ангины самые тяжелые. Они протекают с высокой температурой и могут вызвать осложнение в организме. Каждая повторная ангина вызывает в миндалинах необратимые изменения в виде замены лимфоидной ткани грубой волокнистой рубцовой тканью. Это понижает защитную роль миндалин, а, следовательно, и сопротивляемости организма к инфекциям. В этом и состоит суть хронического тонзиллита. Чаще им болеют люди не закаленные, не адаптированные к температурным перепадам внешней среды.

— Можно ли избавиться от хронического тонзиллита?

— Врачи подразделяют хронический тонзиллит на две стадии: компенсированный и декомпенсированный. Компенсированный – это когда миндалина еще не утеряла свои позиции защиты. Например, вы заболели ангиной, но после назначенного врачом лечения полностью выздоровели. Такие миндалины еще нужны организму как мощный барьер, защищающий его от инфекции. Декомпенсированный тонзиллит – стадия, при которой миндалина частично или полностью свои позиции защиты утеряла. У таких больных ангина протекает вяло, с невысокой температурой, но длительно, неделями и даже месяцами. В этом случае миндалины являются пусковым механизмом для развития грозных осложнений со стороны внутренних органов. Поэтому такие больные нуждаются в полном удалении миндалин – тонзиллэктомии, чтобы предотвратить развитие осложнений. Что же касается больных компенсированным хроническим тонзиллитом, то им необходимо проводить активное, медикаментозное лечение с применением криохирургии.

— А что это такое?

— Лечение сверхнизкой температурой с использованием жидкого азота. Процедура проводится быстро, бескровно и при легкой болевой чувствительности. После криовоздействия самочувствие больного улучшается, заболевания ангиной у него проявляются значительно реже или вовсе прекращаются. Криовоздействие на верхние полюса небных миндалин – криотонзиллотомия – сохраняет орган.

— Как же можно уберечься от заболевания ангиной, а, следовательно, и от хронического тонзиллита?

— Прежде всего, надо закаливаться. Не следует забывать и об обогащении организма витаминами. Соблюдайте санитарно-гигиенический режим с изоляцией больного как в клинических, так и в домашних условиях. При первых же признаках ангины обращайтесь к врачу.

Рецепт от доктора Гапановича

В качестве доврачебной помощи советую применить полоскание горла теплыми растворами марганцовокислого калия (2-3 кристаллика на стакан кипяченой воды), борной кислоты (1ч.л. на стакан воды), 3-процентной перекиси водорода (1 ст.л. на стакан воды), полоскание настоем ромашки, шалфея. Хорошо пить малиновый чай, принимать streптоцид, сульфодиметоксин, а при головной боли – пирамидон, фенацетин, аспирин.

Как кость на стопе

Оксана ЯНОВСКАЯ

С возрастом многих женщин начинают беспокоить выступающие косточки больших пальцев. У одних они болят, другие страдают от косметического дефекта. Что же это за напасть такая? Об этом корреспондент "БЧ" беседует с кандидатом медицинских наук, врачом-ортопедом Медицинского центра на Смолячкова, 9 Владиславом ЯРМОЛОВИЧЕМ:

— Несомненно, это болезнь. Косметический дефект — ее следствие. Это общая беда тех, кому приходится подолгу стоять или много ходить, да еще в туфлях на высоких каблуках. Эту напасть можно предотвратить. Например, в Германии каждая уважающая себя фрау имеет личного специалиста, который следит за здоровьем ее стоп. Здесь все: педикюр не к 8 Марта, а ежемесячно, массаж стоп, подбор ортопедических стелек, рекомендации по лечебной гимнастике, выбору обуви. Наши люди, к сожалению, к врачу обращаются тогда, когда необходимо уже хирургическое вмешательство.

Одна из основных причин появления выступающих косточек – неудачно подобранная обувь. Если постоянно ходить в туфлях с узким носком – деформация обеспечена, как и при увлечении подростков высокими каблуками. Сейчас огромный выбор обуви. Изготовленная в фабричных условиях, как правило, отвечает требованиям гигиены и ортопедии. А та, что продается на рынке без указания производителя? Для детского ассортимента предусмотрена гигиеническая регистрация. Обувь для взрослых поступает в продажу на рынки без всяких ограничений. Ходит девушка в красивых туфельках, а потом у нее начинают болеть ноги. Она даже не подозревает, что нужно срочно обращаться к врачу и исправлять то, что уже нарушено.

— Кажется, и у нас уже проводят операцию по удалению выступающей косточки по новому безболезненному методу?

— Существует более 100 методов проведения такой операции. И не всегда достигается 100-процентный результат. На самом деле, эти выступающие косточки – сложная патология, которая требует индивидуального подхода. Надо учитывать особенности организма пациента. Распространенные у нас операции трудоемки, заживление проходит тяжело и долго. Да и в гипсе пациент находится от 6 до 8 недель.

Операция по методу Лоренца — немецкого хирурга, разработавшего ее, проводится пока только в Минской областной больнице. Туда немецкие коллеги передали специальное оборудование и расходные материалы. Хирургический инструментарий позволяет одним проколом в области первого пальца стопы скорректировать все деформации – убрать косточку, исправить форму стопы. Вместо гипса – специальная мягкая повязка. Частичная нагрузка на стопу разрешается через 2-3 дня. Но все-таки лучше избежать даже "легкой" операции. Для лечения деформированной стопы можно использовать различные ортопедические стельки (в зависимости от видов деформации), делать гимнастику.

Нелишние дети

Ирина БУТ-ГУСАИМ

Семилетняя Настя – кинозвезда. Недавно она снялась на киностудии "Беларусьфильм" в кинокартине "Гость" вместе со своей собакой по кличке Полкан. В фильме Настя играет саму себя. В одном из эпизодов девочка самоотверженно защищает четвероногого друга от хулиганов. Настя —воспитанница единственного в столице детского сада для детей с особенностями в развитии.

Каждый воспитанник этого дошкольного учреждения особенный или, как еще говорят, нетипичный. Таким детям не обойтись без помощи взрослых, а главное, без их чуткости и доброты. Сад совсем не похож на казенное заведение, скорее, на просторный и уютный дом, где живут сейчас 100 воспитанников. У каждого те или иные нарушения в умственном и физическом развитии (синдром Дауна, аутизм, детский церебральный паралич, психоречевые отклонения). Родителям сложно правильно воспитать нетипичного ребенка, развить его способности, обучить необходимым навыкам. А в саду для этого созданы все условия. "Наша главная задача - помочь родителям. Это позволяет не отдавать ребенка в специнтернат, оставить в семье, — рассказывает заведующая детским садом Тамара Зинкевич. — Мы заменяем ребенку маму, пока она на работе. Наши дети находятся в саду круглосуточно, и мы делаем все, чтобы условия их пребывания здесь были максимально приближены к домашним. У нас работают специалисты, которые готовят ребенка к дальнейшей жизни, поступлению в школу".

Самым старшим воспитанникам детсада по 8 лет. Бывает, здесь задерживаются до десятилетнего возраста.

На выходные дни дети отправляются домой. А в середине недели, чтобы они не скучали, в саду устраивают родительский день.

В каждой из 9 групп по 10-12 человек - это позволяет воспитателям уделить детям максимум внимания, ни на минуту не оставляя их без присмотра. По ночам дежурит нянечка. Практически все специалисты имеют высшую категорию. Среди них не только воспитатели, но и учителя-дефектологи, психологи, физкультработники, музыкальный руководитель. С детьми занимаются не только в группах, но и индивидуально. Их учат всему: правильно говорить, ухаживать за собой, считать и рисовать, петь и танцевать, общаться с окружающими. Очень важно дать почувствовать таким детям, что они не лишние. Психологи называют это социальной адоптацией. Педагог-психолог Наталья Борисова и музыкальный руководитель Ольга Клезович говорят, что работать с воспитанниками этого детского сада, конечно, сложно, но очень интересно. Хотя развивающих и обучающих программ для нетипичных детей очень мало, трудно разыскать методическую литературу. Педагоги разрабатывают собственные методики и совместные программы. Все специалисты работают в тесном контакте и дополняют друг друга, чтобы каждый воспитанник получил как можно больше тех знаний, умений, навыков, на которые он способен. В этом году из 45 выпускников детского сада многие пошли в обычную школу - в интегрированные классы.

Всегда готовы прийти на помощь детям врачи – педиатр и психиатр. Недавно в саду появились два массажиста, открылись кабинет физиопроцедур и комната психологической разгрузки. Укрепление здоровья очень важно для воспитанников детского сада, потому что практически у всех оно ослаблено. Особенно необходимо это детям с церебральным параличом. Не так давно в саду появился и спортивный зал с тренажерами. Каждый день дети занимаются лечебной физкультурой. Вот уже несколько лет подряд на базе этого детского сада проводится спортивный конкурс для детей-инвалидов "Play day" (игровой день).

Воспитанники детского сада № 235 находятся на полном государственном обеспечении. Впрочем, государство, как известно, у нас небогатое. Поэтому многое в саду приходится делать своими руками. Красиво оформленные группы и кабинеты, множество цветов, ухоженная территория вокруг сада - все это заслуга коллектива. Но есть еще очень много насущных нужд. От помощи здесь не отказались бы...

НА КАРЫСЦЬ

ШКОЛА ПОТРЕБИТЕЛЯ

Ботинки на толстой подошве

Как быть, если уже через три недели они прохудились?

Ирина БУТ-ГУСАИМ

Минчанка Маргарита Мохова долго выбирала на рынке "Динамо" ботинки на толстой подошве и натуральном меху — то, что нужно для нашей зимы. Уж как заверяла ее продавец, что ботинки итальянские качественные и носиться должны хорошо! Но предусмотрительная Маргарита, прежде чем выложить за них 60 у.е., все же настоятельно попросила выписать квитанцию или талон о покупке. Как вскоре оказалось, – правильно сделала.

Через три недели у "качественных" ботинок подошва отклеилась. Решив потребовать назад свои деньги, Маргарита отправилась на рынок. Продавец наотрез отказалась забрать ботинки.

Что делать в таких случаях, знают в "Белорусском обществе защиты потребителей" (ОО "БОЗП"). Представительства этого общественного объединения есть в столице, а также во всех областных и в большинстве районных центров Беларуси. Чаще всего (в 80% случаев) белорусы обращаются в ОО "БОЗП" как раз с просьбой помочь юридически грамотно оформить претензию к продавцам некачественной обуви. Претензии адресованы индивидуальным предпринимателям, торгующим на вещевых рынках и выставках, где обычно и покупают обувь рядовые граждане.



Отношения продавца и покупателя регулируются Законом РБ "О защите прав потребителя". "Качать права" можно только в том случае, если у покупателя осталась квитанция или талон о покупке. Предприниматели на рынках нередко "забывают" его выдать или утверждают, что требование это отменено. Как заметила заместитель председателя ОО "БОЗП" Тамара Бельская, "недавний декрет президента (№ 11) о введении единого налога с индивидуальных предпринимателей выдачу продавцом документа, подтверждающего факт оплаты, не отменял. Что касается обуви, то, если у продавца нет специальной квитанции, он должен записать на коробке – кто продал (фамилия индивидуального предпринимателя), указать дату продажи, сумму покупки и подпись продавца".

Если продавец отказывается удовлетворить претензии покупателя, можно провести экспертизу для уточнения причины возникновения дефекта. Делают ее в Торгово-промышленной палате, где определяют производственный это брак или обувь испортилась в результате какого-либо механического воздействия. Обычно дефекты обуви, купленной на рынке, возникают из-за несоблюдения технологии пошива.

Юристы БОЗП помогают покупателю составить претензию в адрес продавца с указанием требования потребителя. Согласно Закону "О защите прав потребителя" покупатель может потребовать замену, ремонт, уменьшение стоимости обуви, расторжения договора купли-продажи и возмещения стоимости обуви, или возмещения расходов по устранению недостатков. Если продавец к тому же спорит с покупателем, последний имеет право потребовать также возмещения морального вреда, размер которого определяет суд.

При удовлетворении претензии производится также индексация стоимости обуви. В случае повышения стоимости на товар выплачивается новая цена, в случае снижения – покупная цена.

Кстати, даже если у вас нет документа, подтверждающего факт покупки и оплаты обуви, вы можете также обратиться в БОЗП, чтобы отстоять свои права. Обычно такие дела рассматриваются в судебном порядке.

Предпринимателю, продавшему Маргарите некачественные ботинки на толстой подошве, пришлось возместить ей не только стоимость обуви, юридических услуг, а также выложить некоторую сумму за моральный ущерб.

ПРАЗДНИК ЖИВОТА

Карп, запеченный с шампиньонами

Саша ВКУСНОТОВИЧ

На 1 кг рыбы — 200 г корня сельдерея, 500 г шампиньонов, 3ст. ложки масла, 200г майонеза, соль, черный молотый перец, 2 головки репчатого лука, 4 зубчика чеснока.

Нарезать тонкой соломкой очищенные корни сельдерея и шампиньоны, мелко нашинковать репчатый лук, сложить в кастрюлю, добавить масло и, закрыв крышкой, тушить до полуготовности. Подготовить рыбу, сняв с нее филе без костей. Выложить в небольшой противень, смазанный маслом, тушеные грибы с сельдереем и луком, сверху уложить куски посоленной и поперченной рыбы, залить майонезом, с чесноком, пропущенным через чеснокодавку и поставить в духовой шкаф. Через 30 минут достать противень, осторожно слить образовавшийся соус, поставить его на огонь, выпарить до полуготовности и заправить маслом. Выложить рыбу вместе с грибами, сельдереем и луком на блюдо, заправить соусом.

САД-ОГОРОД

Заготовим черенки

Александр ГОРНЫЙ, кандидат сельскохозяйственных наук

Начало декабря – самое подходящее время для заготовки черенков, которые необходимы для проведения весенних прививок. Можно делать также зимние прививки с "дерева на дерево". Однако, как показывает опыт, в последние годы происходит сильное подмерзание однолетних побегов и особенно почек. Поврежденные побеги использовать нельзя. О прививочном материале к весне стоит подумать уже сейчас.

Осеннюю или раннезимнюю заготовку черенков (особенно косточковых культур) проводят обычно до наступления сильных морозов. Для этого режут сильные однолетние побеги длиной 40-50 см с хорошо развитыми почками. Особенно это касается черенков косточковых пород. В них образуется меньше цветочных почек. Берут побеги из среднего яруса проверенных высокоурожайных и морозостойких деревьев, лучше с южной или юго-западной сторон. Для прививки непригодны жировые побеги "волчки". Они растут внутри кроны вертикально вверх. Достигают длины до 1 м, но имеют слабо развитые почки. Побеги должны иметь верхушечную почку, тогда они будут меньше сохнуть. Срезанные побеги связывают в пучки, помещают в мокрую мешковину и обматывают пленкой. Место для хранения черенков обычно выбирают с северной стороны сарая или другой хозяйственной постройки. В этом месте таяние снега весной будет протекать медленнее. Для предохранения от мышей мешок с черенками обкладывают еловыми лапками или заворачивают в мелкую металлическую сетку. Затем набрасывают снег и уплотняют его. В конце зимы на хранящиеся черенки надо набросать еще больше снега, присыпать его опилками или другим материалом. При таком укрытии черенки могут хорошо храниться до апреля-мая – времени, подходящего для прививки.

Хранят черенки также в холодном подвале. Нижнюю часть черенка помещают в емкость, заполненную сырым песком, на 10-15 см, а сверху накрывают влажным мхом. Необходимо смотреть, чтобы на побегах не сморщивалась кора, что свидетельствует об их подсыхании. Подсохшими черенками со сморщенной корой прививать нельзя. В таком случае их можно поместить нижними концами в воду.

Можно также хранить черенки в холодильнике под морозильной камерой. Перед закладкой на хранение их необходимо завернуть во влажную мешковину и целлофановую пленку. Однако следует заметить, что на косточковых культурах при таком способе хранения к началу апреля начинают пробуждаться почки, что крайне нежелательно.

Президиум совета Гомельского областного объединения профсоюзов выражает глубокое соболезнование главному специалисту объединения профсоюзов КИЗЮН Марии Ефимовне в связи с постигшим ее горем — смертью отца.

Могилевский обком профсоюза работников потребкооперации выражает глубокое соболезнование председателю профкома Кричевского райпо КОВАЛЕВОЙ Галине Викторовне в связи с безвременной смертью брата.

ГОРОСКОП 10 — 16 ДЕКАБРЯ

ОВЕН (21 марта - 20 апреля). Неделя обещает значительные перемены в вашей жизни. Замыслы могут в скором времени осуществиться, но говорить о них не следует, чтобы не привлечь внимание недоброжелателей. Все решения принимайте самостоятельно и не доверяйте чужому мнению. Доверительное общение возможно только с самыми близкими людьми.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая). Ваша потребность в признании может создать много проблем. Постарайтесь не высказывать претензии к окружающим. Ссоры и конфликты не прибавят авторитета. Вероятны неожиданные препятствия в работе, поэтому придется показать все, на что вы способны, чтобы с честью выйти из создавшегося положения. В любом случае сейчас нежелательно оставаться пассивным.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня). В сфере профессиональной деятельности вероятны некоторые упущения, просчеты или ошибки. Работа потребует больших усилий, свежего взгляда на привычные обязанности, неординарного решения возникающих проблем. Если у вас есть друзья, с которыми вы по каким-то причинам поссорились, пригласите их на этой неделе в гости. Неделя благоприятна для восстановления дружеских отношений.

РАК (22 июня - 22 июля). Внешне все будет казаться неизменным и даже успешным, но вы будете ощущать внутреннее напряжение и недовольство собой. Причина в проблемах, которые только назрели в недавнем прошлом и на которые вы не обращали внимания. Возможно, вам представится случай оценить по достоинству своих близких друзей.

ЛЕВ (23 июля - 23 августа). Постарайтесь на этой неделе не принимать важных решений — возможны конфликты на работе или в личных отношениях. Стремление к риску, излишняя самоуверенность, эмоциональный порыв могут стать причиной ошибочного решения или действия. Вам, как никогда ранее, следует проявлять критическое отношение к своим мыслям и поступкам, терпение и выдержку.

ДЕВА (24 августа - 23 сентября). Напряженная неделя, несущая как позитивные, так и негативные тенденции. Не исключены неожиданные повороты в судьбе, которые потребуют корректировки планов или пересмотра отношения к окружающим. Постороннее влияние может пагубно отразиться на вашем финансовом положении, а поиски новой сферы деятельности не принесут желаемых результатов. Любое решение может иметь самые неожиданные последствия.

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября). Желательно отказаться от любой активной деятельности и не проявлять инициативу. Даже достижение задуманного может привести вас в тупик. Вы сможете разрядить ситуацию, если будете проявлять крайнюю осторожность, избегать непримиримого противостояния. Прислушайтесь к своему внутреннему голосу, не игнорируйте предчувствия.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября). Не торопите события, умерьте деловую активность, не выдвигайте инициатив. Не экспериментируйте и избегайте риска, к которому вас подталкивает ваша внутренняя сущность. Занимайтесь текущими делами спокойно, не осложняя отношений с окружающими. Ищите способы укрепления собственных позиций за счет привлечения единомышленников и все постепенно придет в норму. Главное — вера в себя.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря). К сожалению, жизненный потенциал находится на невысоком уровне и вы не сможете в полной мере проявить свои таланты и способности или использовать ситуацию в собственных целях. Вероятны депрессия или нервные срывы. Постарайтесь не принимать близко к сердцу негативные тенденции и избегайте любой агрессивности по отношению к окружающим.

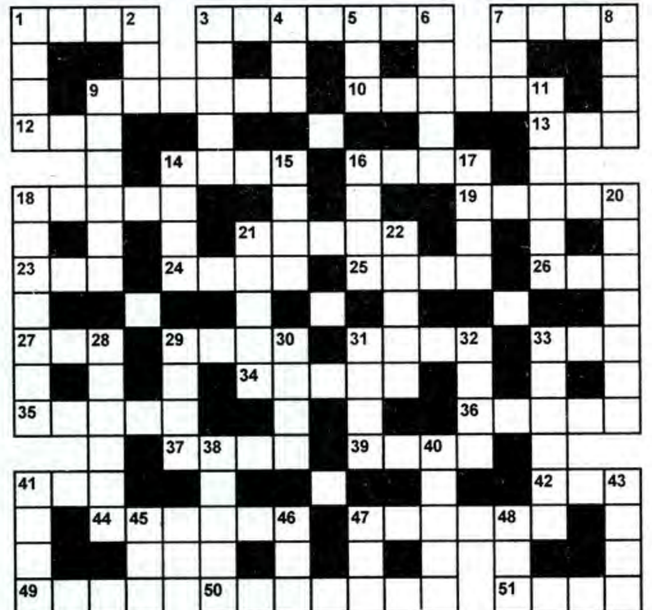
КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января). Ни в коем случае не следует принимать кардинальных решений — любые ваши действия, даже самые благие, могут обернуться против вас. Весьма вероятны осложнения в личных делах: вы рискуете испортить отношения с партнером из-за обидчивости или мнительности. Это связано с вашим стремлением во что бы то ни стало претворять в жизнь только то, что именно вы считаете правильным.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля). Будьте осмотрительны в своих поступках и словах. Избегайте самоуверенности, самолюбования и негативного отношения к разумной критике. Вы будете остро нуждаться в освобождении от негативных эмоций. Крайне важное значение имеют для вас нравственное очищение и духовность. Вам пойдет на пользу посещение храма, милосердие и участие в судьбе нуждающихся близких вам людей.

РЫБЫ (20 февраля - 21 марта). Ваша целеустремленность положительно отразится на окончательных результатах работы и создаст условия для реализации давних планов, которые могут полностью изменить стиль и уровень работы. Вероятно, вы получите предложение об участии в совместном проекте, сулящем неплохие денежные доходы. Принимайте решения самостоятельно, положитесь на интуицию.

А.СТАНОВ

Кроссворд составил Александр СТАРОВЫБОРНЫЙ, г.Ошмяны



По горизонтали: 1. Одомашненная форма сазана. 3. Райцентр в Витебской обл. 7. Десятицентовая монета США. 9. Русский баснописец. 10. Город, родина К.Э.Циалковского. 12. Сооружение для занятий стрелковым спортом. 13. Культурное бобовое растение. 14. Корабль экспедиции за золотым руном. 16. Столица Перу. 18. Подвижник, отшельник. 19. Образец, совершенство. 21. Декоративная ваза для цветочного горшка. 23. Настенный светильник. 24. Бумага с тисненым узором на поверхности. 25. Газ, основной компонент воздуха. 26. Площадка для молотьбы. 27. Прибор для измерения глубины воды. 29. Парадный вечерний мужской костюм. 31. Сооружение для занятий велоспортом. 33. Известный советский цирковой артист-иллюзионист. 34. Химический элемент, металл. 35. Спутник Сатурна. 36. Сидение в лодке. 37. Лестница на судне. 39. Официальный дипломатический документ. 41. Спиртной напиток из сахарного тростника. 42. Столица Башкирии. 44. Настоятель православного монастыря. 47. Кормовое растение, трава. 49. Полудрагоценный камень. 50. Человек очень маленького роста. 51. Многострунный музыкальный инструмент.

По вертикали: 1. Спортивный микроавтомобиль. 2. Сильно нагретый влажный воздух. 3. Средневековая монета, давшая название валюте США. 4. Знак Зодиака. 5. Рисовое поле. 6. Хищная пресноводная рыба. 7. Крупная служебная собака. 8. Морская мера длины. 9. Дикая утка. 11. Огнестойкий минерал. 14. Мельчайшая частица химического элемента. 15. Морской рак. 16. Распространенное лиственное дерево. 17. Крупная перелетная птица. 18. Старинное метательное оружие. 20. Молочный сахар. 21. Шоколадное дерево. 22. Замкнутый в берегах большой естественный водоем. 28. Ковер для борьбы дзюдо. 29. Денежная единица ряда стран Европы. 30. Сатирическая пьеса В.Маяковского. 31. Автор книги "Приключения Тома Сойера". 32. Островное государство в Америке. 33. Вид конных состязаний. 38. Легендарный основатель Рима. 40. Объединение нескольких предприятий. 41. Столица европейского государства. 43. Южное фруктовое дерево. 45. Одиночный заезд в велоспорте. 46. Самая длинная в мире река. 47. Наплыв на стволах деревьев. 48. Мать Каина и Авеля.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №94 от 30.11.2001 года

По горизонтали: 1. Трубач. 5. Панама. 9. Разор. 10. Фрагонар. 12. Лаборант. 15. Велосипед. 16. Реал. 18. Гимн. 19. Ритор. 22. Дебет. 23. Учет. 25. Динамит. 26. Ниро. 28. Катет. 29. Бекар. 30. Водопад. 31. Ареал. 33. Завод. 36. Карт. 37. Геноцид. 39. Тина. 40. Молот. 41. Колос. 42 "Орор". 45. "Рено". 46. Коваленок. 50. Дромедар. 51. Середина. 52. Говор. 53. Атаман. 54. Костра.

По вертикали: 1. Трафарет. 2. Улов. 3. Арап. 4. Чарот. 5. Полив. 6. Арап. 7. Анод. 8. Аналитик. 10. Фартук. 11. Невод. 13. Берет. 14. Танцор. 17. Литератор. 18. Генератор. 20. Рикошет. 21. Наговор. 22. Динамик. 24. Чадра. 27. Радон. 31. Аккорд. 32. Ермолова. 34. Виселица. 35. Дагоба. 37. Голод. 38. Дозор. 43. Барон. 44. Песок. 46. Кета. 47. Вага. 48. Неро. 49. Кент.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАЮ

Автомобиль "Москвич-412", 1973 г.выпуска, луженый кузов. Тел. (017) 258-99-40.

Трактор МТЗ-82 с плугом и дисками. Тел. в г.п.Шарковщина, 2-19-62.

Экскаватор ЭО-2621В на базе трактора ЮМЗ-6К,1987 г. выпуска, в хорошем состоянии, или меняю на трактор МТЗ-80(82). Тел. в д.Погост, Березинского района 3-37-49.

Стенка б/у, состояние удовлетворительное, недорого. Тел. (017) 228-02-17.

Квартиру 4-х комнатную в центре г.Речицы Гомельской области, недорого. Тел. (017) 257-35-33.

Коттедж 2-х этажный, 142/77 кв.м, благоустроенный, ванная, душ, хозпостройки, огород, в г.Миоры Витебской области. Тел. 2-04-71.

Слайд-сканер EpsonScan-200, б/у. Тел. (017) 278-86-58, пейджер 211-85-85, аб.263 (Володя).

Кровать с шуфлядами (Германия), б/у, шкаф 3-х створчатый без антресолей, б/у. Тел. (017) 247-08-06.

Умывальник для ванной комнаты, голубой, б/у, дешево. Тел. (017) 250-07-39.

Коллекцию почтовых марок (20 стран мира), 1500 марок за 3000 рублей, замечательные книги из домашней библиотеки на разные темы, в хорошем состоянии, очень дешево. Адрес: 210021, г. Витебск, ул. Титова, 121-15.

МЕНЯЮ

Квартиру однокомнатную в г.Минске (Логойский тракт) в 8/9 этаж. доме (31/16/7 кв.м., лоджия застеклена, телефон) на двухкомнатную. Тел. (017) 207-59-38.

Квартиру двухкомнатную (гараж, погреб, застекленный балкон) в г.Калинковичи на квартиру в г.Гомеле. Тел. в г.Гомеле (022) 44-48-74, в г.Калинковичи (0245) 2-23-05.

Квартиру двухкомнатную в г.Борисове на жилье в г.Смиловичи Минского района. Тел. в г.Борисове 6-13-68.

Квартиру трехкомнатную, новую в г. Евпатория (Крым) на квартиру в г. Минске, Витебске, или продам. Тел. (021) 24-73-84.

РАЗНОЕ

Куплю кинокамеру "Красногорс-3", старые фотоаппараты, сменные объективы, микроскоп. Тел.(017) 253-24-41.

Шью женскую одежду быстро и качественно. Лиц. №01443 ББС от 19.03.2001 г. Тел. (017) 241-13-21.

Добрая, заботливая хозяйка примет в подарок щенка коккер-спаниеля. Тел. (017) 289-12-12.

ИЩУ РАБОТУ

Агроном-плодоовощевод, живущий на Украине с семьей, ищет постоянную работу с жильем в Минской области. Тел. (01710) 3-13-66.

Бесплатный купон для частных лиц

От гр. ____________________

Адрес ____________ тел. ________

Текст ____________________

____

____

Как разместить объявление в нашей газете:

1. Необходимо аккуратно заполнить купон, указать рубрику, свой адрес и телефон.
2. Купон направить или принести в редакцию: 220126, г. Минск, пр. Машерова, 21, комн. 412. Редакция газеты **"Беларускі час"**.
3. Объявления публикуются по мере поступления.
4. Объявления сомнительного характера не публикуются.

Тел. редакции (017) 223-64-58.

ФПБ: Салідарнасць Праца Справядлівасць

Беларускі Час

Рэгістрацыйны № 577
Заснавальнік Савет Федэрацыі прафсаюзаў Беларускай

Галоўны рэдактар
Аляксандр СТАРЫКЕВІЧ

Рэдкалегія: Генадзь Бураўкін, Ірына Германовіч, Уладзімір Дашкевіч, Аляксандр Ягораў.

ІНДЭКС:
для індывідуальных падпісчыкаў — 63855;
для прафкамаў, прадпрыемстваў і арганізацый, іншых юрыдычных асоб — 63872.



Адрас рэдакцыі:
220126 г.МІНСК, пр.МАШЭРАВА, 21, 4-ы паверх.

Тэлефоны:
адказнага сакратара — 223-81-83,
аглядальнікаў — 223-96-28; 223-93-74;
рэкламнага аддзела — тэл./факс 223-64-58;
бухгалтэрыі — 223-90-29;
e-mail: belchas@promedia.minsk.by
http://belchas.promedia.minsk.by

Рукапісы рэдакцыя не рэцэнзуе і не вяртае.
Пры перадруку спасылка на «БЧ» абавязковая.
За дакладнасць рэкламы адказнасць нясе рэкламадавец.
Падпісана ў друк 6 снежня 2001 года ў 14.00
Заказ № 7186.
Надрукавана ў друкарні РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». Мінск, пр.Скарыны, 79.

Агульны тыраж 42.013 экз.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12